

MANUAL DE USUARIO

CODIMG LITE

Versión 4.1.0 9 agosto 2019

codimg

VÍAS DE CONTACTO

Puedes contactar con nosotros a través de cualquiera de las siguientes vías:



Horario: Lunes - Viernes 8:00-20:00 (UTF+0)

Manual Codimg Lite Versión 4.1.0 9 agosto 2019 © Aligfra Digital Canarias, S.L.



ÍNDICE

0. <u>Requisitos del sistema.</u>	Pág. 3
1. <u>Atajos de teclado.</u>	Pág. 4
<u>1.1 Reproductor de vídeo</u> <u>1.2 Timeline</u> <u>1.3 Crear plantillas de categorías</u> <u>1.4 General</u> <u>1.5 Menú principal</u>	Pág. 5 Pág. 6 Pág. 8 Pág. 8 Pág. 9
2. <u>Guía rápida.</u>	Pág. 10
2.1. Observación y registro en tiempo real 2.2 Observación y registro desde archivo 2.3 Mis análisis	Pág. 11 Pág. 15 Pág. 19
3. <u>Plantillas de categorías</u>	Pág. 20
<u>3.1 Iconos de la plantilla de categorías</u> <u>3.2 Creación de la plantilla de categorías</u>	Pág. 21 Pág. 23
4. <u>Observación y registro</u>	Pág. 33
<u>4.1 Observación y registro desde archivo</u> <u>4.2 Observación y registro en tiempo real</u>	Pág. 34 Pág. 39
5. <u>Timeline</u>	Pág. 44
5.1 Iconos del Timeline 5.2 Herramientas del Timeline	Pág. 45 Pág. 46
6. <u>Mis análisis</u>	Pág. 70
7. <u>Herramientas</u>	Pág. 72
 7.1 Unir y convertir archivos de vídeo a AVI 7.2 Exportar archivos .XML 7.3 Importar base de datos desde Codimg Tag 7.4 Unión rápida de archivos de un mismo origen 7.5 Unión rápida de archivos de un mismo origen y análisis 7.6 Importación WiFi desde Codimg View 7.7 Importación de archivos .CSV 	Pág. 73 Pág. 74 Pág. 75 Pág. 76 Pág. 77 Pág. 78 Pág. 79
8. <u>Anexo</u>	Pág. 80

 \wedge



Requisitos mínimos

Sistema operativo

Windows 7 con Service Pack 1 (32 o 64bits) Windows 8 (32 o 64bits)

Hardware

Memoria RAM: 4GB Procesador: Intel© Core i5 o equivalente Memoria de Video: 256MB de memoria dedicada (no compartida con la RAM) Resolución de pantalla: 1366 x 768 Al menos 300 MB de espacio libre en el disco duro para instalar el programa

Requisitos recomendados

Sistema operativo

Windows 10 (32 o 64bits)

Hardware

Memoria RAM: 8GB Procesador: Intel © Core i7 o equivalente Memoria de Video: 512MB de memoria dedicada (no compartida con la RAM) Resolución de pantalla: 1920 x 1080 Al menos 300 MB de espacio libre en el disco duro para instalar el programa

Requisitos mínimos necesarios para...

Capturar y registrar en tiempo real

Usando cámaras vía FireWire: 1x puerto FireWire (IEEE1394) o 1x entrada PCMCIA (Expresscard) libre para añadir un puerto FireWire externo Usando cámaras de disco duro y digitalizador USB 1x puerto USB2 o USB3 Usar un proyector o monitor secundario: 1x puerto HMDI (recomendado) o 1x puerto VGA Almacenamiento de videos Se puede usar el disco duro del ordenador un disco duro externo USB2 o USB3 para almacenar los videos. Links útiles FireWire: http://en.wikipedia.org/wiki/IEEE_1394 CPUs: http://www.cpubenchmark.net/

HDMI: <u>http://en.wikipedia.org/wiki/HDMI</u> VGA: <u>http://en.wikipedia.org/wiki/VGA_connector</u> Disco duro externo: <u>http://www.amazon.com/External-Hard-Drives-Storage-Add-</u> Ons/b?ie=UTF8&node=595048



1. ATAJOS DE TECLADO

1.1 Reproductor de vídeo	Pág. 5
1.2 Timeline	Pág. 6
1.3 Crear plantillas de categorías	Pág. 8
<u>1.4 General</u>	Pág. 8
1.5 Menú principal	Pág. 9



1.1 Reproductor de vídeo

Las teclas que controlan la reproducción del video son las siguientes:

M: Reproducir imagen a imagen (fotograma a fotograma). Pulsar una vez para avanzar solo un fotograma. Mantener la tecla pulsada para reproducir el video continuamente.

N: Retroceder imagen a imagen (fotograma a fotograma). Pulsar una vez para retroceder solo un fotograma. Mantener la tecla pulsada para rebobinar el video continuamente.

B: Reproducir a velocidad 3X. Pulsar una vez para reproducir.

V: Retroceder a velocidad 3X. Pulsar una vez para rebobinar.

Flechas derecha/izquierda: Avanzar/retroceder 5 segundos. Tiempo configurable

Flechas arriba/abajo: Avanzar/retroceder 15 segundos. Tiempo configurable

Shift + Flechas derecha/izquierda: Avanzar/retroceder 60 segundos. Tiempo configurable

Barra de espacio: Reproducir/pausar el video.

Shift + Enter: Ver el video en pantalla completa

Esc: Regresar al tamaño anterior del reproductor de video cuando está en pantalla completa. Para conmutar entre pantalla completa y tamaño anterior del reproductor del video, hacer doble clic en la barra de título de la ventana que lo contiene.

L: Continuar el video al finalizar la reproducción de un registro.

Nota: También podrá ver los atajos de teclado del reproductor de video durante el registro en el icono de configuración de la ventana de reproducción del video.

R: Reproducir el último registro mostrado

+: Refrescar la revisión en tiempo real

<u>1.2 Timeline</u>

1: Reproducir el registro (acción) anterior de la categoría seleccionada.

2: Reproducir el registro (acción) siguiente de la categoría seleccionada.

3: Añadir el registro seleccionado a la lista seleccionada de una presentación.

Insert: Añadir el registro seleccionado a al lista seleccionada de una presentación.

C: Crear un registro en la categoría seleccionada.

Supr: Eliminar el/los registro/s seleccionado/s.

A: Pasar a la siguiente categoría.

Q: Pasar a la categoría anterior.

Control+T: Ocultar/mostrar Timeline.

Nota: Mientras el Timeline este oculto solo se podrán ver los registros por categorías y no por orden cronológico

D: Dibujar sobre la imagen actual del reproductor

Ctrl + M: Crear una nueva categoría uniendo las categorías seleccionada

Ctrl + C: Cambiar el color de las categorías seleccionadas

S: Producir un video rápidamente. No incluye texto ni dibujos.

Ctrl + Supr: Borrar las categorías seleccionadas y sus registros

Shift + O: Crear una categoría con registros o puestos a los de la categoría seleccionada

Shift + arrastrar: Crear una copia de los registros seleccionados en otra categorías

W: Abrir matriz de datos

C: En presentaciones. Cambiar el color del registro/lista seleccionado/a

°\a: Pantalla completa

0 (cero): Establecer una colocación estándar para el Timeline y el reproductor

E: Ir al final del registro

+: Aumentar zoom del Timeline

-: Disminuir zoom del Timeline

Botón derecho al cerrar: Cerrar Timeline e ir a Mis análisis.

Botón derecho al abrir presentación: Abrir la última presentación.

Botón derecho al abrir dashboard: Abrir el último dashboard.

Botón derecho al abrir matriz de datos: Abrir directamente la matriz.

codimg

Ctrl+rueda de ratón: Aumentar/disminuir el zoom del timeline

Click+rueda de ratón: Desplazar verticalmente el Timeline.

Presentaciones:

- M: Unir listas seleccionadas
- D: Duplicar lista seleccionada
- C: Cambiar el color del registro/lista seleccionado/a
- N: Crear una nueva lista
- S: Seleccionar todos los registros visibles
- Shift+S: Seleccionar todos los registros
- F: Cambiar color de fuente de negro a blanco y viceversa
- E: Ir al final del registro
- F5: Refrescar información de la lista.
- Shift+3: Crear una nueva lista y añadir los registros seleccionados.
- Ctrl+C: Copiar los registros seleccionados
- CtrL+V: Pegar los registros seleccionados
- S: cámara lenta

Mostrar presentaciones:

- E: Alternar entre editar y mostrar presentación.
- T: Mostrar/ocultar texto
- S: cámara lenta



<u>1.3 Crear plantillas de categorías</u>

Ctrl + arrastrar: Mover botones

Alt + clic + arrastrar el vértice inferior derecho del botón: Modificar el tamaño del botón.

Mantener pulsado Ctrl + clic: Seleccionar varios botones individualmente.

Clic en el fondo de la plantilla y arrastrar para englobar los botones elegidos: Mover varios botones a la vez.

Control+Z : Deshacer cambios.

Doble clic: Crear un nuevo botón que se comporta como una categoría.

Ctrl+ doble clic: Crear un nuevo botón que se comporta como un descriptor.

Flechas: Mover el elemento seleccionado.

1.4 General

Shift + P: Mostrar todas las ventanas abiertas. En el caso de cerrar **Codimg Lite** con una o varias ventanas situadas en un monitor secundario o proyector, cuando se vuelva a abrir el programa sin tener conectado el monitor, esa/s ventana/s no se mostrarán. Esta combinación de teclas solventa este inconveniente.

I: Establece el INICIO del registro seleccionado según la posición actual del video.

O: Establece el FIN del registro seleccionado según la posición actual del video.

Ctrl: Abre una ventana de nota independiente durante el registro de acciones.

ESC: En entorno de observación. Cerrar las categorías manuales abiertas

Ctrl + ESC: En entorno de observación. Eliminar todas las categorías manuales abiertas.

Alt+I: Establece el INICIO del registro seleccionado según la posición actual del video y pasar al registro siguiente.

Alt+O: Establece el FIN del registro seleccionado según la posición actual del video y pasar al registro siguiente.

1.5 Menú principal

- ESC: Cerrar el programa.
- Ctrl + C: Abrir comparaciones.
- Ctrl + P: Abrir el reproductor de video.
- Ctrl + H: Abrir la herramienta de unión y conversión de videos.
- Ctrl + Q: Abrir la herramienta de unión rápida de videos.
- Ctrl + O: Abrir opciones.
- Ctrl + B: Abrir archivo .nac externo.
- M: Abrir Mis Análisis.
- P: Abrir Presentaciones.
- L: Abrir el último análisis abierto en Timeline.
- 1: Observación en Tiempo Real.
- 3: Observación desde archivo.
- Ctrl + N: Crear una nueva plantilla.
- Ctrl + U: Comprobar actualizaciones.
- Ctrl + L: Abrir registro de la licencia.
- F12: Soporte remoto
- F1: Manual de usuario
- F2: Video ayudas
- F3: Abrir página web
- Shift + P: Abrir la última presentación utilizada

2. GUÍA RÁPIDA

2.1. Observación y registro en tiempo real	Pág. 11
2.2 Observación y registro desde archivo	Pág. 15
2.3 Mis análisis	Pág. 19





Entorno de trabajo en el que se observan imágenes de video procedentes de una fuente externa (cámara de video, conversor de video,...), conectada al puerto FireWire del ordenador. Al mismo tiempo que se está creando (digitalizando) un archivo de video con dichas imágenes externas el usuario puede ir registrando, mediante una plantilla de categorías, las acciones que van sucediendo.

Es decir, se crea el video y el registro de las acciones que acontecen en el mismo instante de tiempo. Al finalizar el evento, el usuario tendrá todas las acciones en un Timeline (línea de tiempo) donde podrá analizarlas y gestionarlas cómoda y fácilmente.

Pasos a seguir:





2.- Escriba el nombre del archivo de vídeo que se dispone a capturar. A continuación haga clic en "Guardar".



3.- La captura de video se realizará en formato .MP4 y en calidad comprimida.







4.- Abra o cree una plantilla de categorías para realizar el registro de acciones de la captura de video que generará.

Para crear una plantilla de categorías haga clic en Η

Para abrir una plantilla de categorías haga clic en 🛄



Con esta versión del programa, usted puede **configurar su plantilla de botones en dos** niveles:

Uno principal (4.1 Categorías) y otro secundario (4.2 Descriptores)

De esta forma, al registrar los datos, podrá relacionar una acción principal con una o más secundarias, siendo todos los botones independientes.

En esta versión dispondrá de ilimitados botones a distribuir entre categorías y descriptores.

4.1 Categorías

Si ha seleccionado "Crear una nueva plantilla de categorías" inserte las categorías (botones) que desee escribiendo el nombre en la sección **Nombre nuevo** y haciendo clic en +.







4.2 Descriptores:

Los descriptores definen cómo, cuándo, dónde... suceden las acciones registradas. Se podría decir que los descriptores son los adjetivos de las categorías y el usuario puede crear todos los que desee.

Para conseguir que todos los registros estén clasificados de la mejor forma posible, en el momento de registrar acciones (haciendo clic en el botón apropiado) el usuario puede también hacer clic en los descriptores que desee para definir esas acciones registradas.

Por ejemplo:

Categorías (acciones) =(medicina: incisión, sutura, sangrado...) (educación: respuesta rápida, inseguridad, pregunta...)

Descriptores (Personas) = Lehman, Jansen...

Descriptores (localizaciones) = (medicina: torso, pierna, derecha, izquierda) Descriptores (calidad) = bien, mal...

El usuario puede registrar acciones y hacer clic en los descriptores como se muestra a continuación:

Respuesta rápida (clic) + Jansen (clic) + bien (clic).

4.3 Crear descriptores:

En la plantilla de categorías:

Haciendo clic en el botón deseado y luego haciendo clic en la casilla "*Se comporta como un DESCRIPTOR*", o manteniendo pulsada la tecla Control y haciendo doble clic en el fondo de la plantilla.

5.- Para iniciar la captura de video haga clic en 🛌

A continuación, haga clic en las categorías (botones), creadas para tal efecto, a medida que vayan sucediendo las acciones correspondientes.

Para pausar la captura de video haga clic en 🛄 . Para reproducir, comparar, clasificar

o modificar las acciones registradas haga clic en 🔤 y se abrirá el entorno de edición de registros (TimeLine).







6.- Este entorno contiene todas las acciones registradas que se muestran por categorías (filas) en un intuitivo Timeline (línea de tiempo).

A continuación se explicará todas las opciones que ofrece el Timeline:

C	Codimg - Timeline: Medical simulation.nac	‡ ++ = 🗆 🔀
田 💻 🛛 🖀 💩 💵 🖌 🖽 🗎 🖦		01:14:11
Medical simulation1.mp4 +		
Medical simulation.nac +	MAIN SURGEON // Descriptores: SCALPEL // Notas:	
Categoría O Todo (7) Retroceso en	Q.Q.Q. 00 0.13 0.26 0.40 0.53 1.06 1.20 1.33 1.46 2.4	0 2:13 2:26 2:40 2:53 3:06 3:20
1 MAIN SURGEON 00:36:14 00:53 2 MAIN SURGEON 01:08:29 01:18	5 - MAIN SURGEON 1 2 3	4 5
3 MAIN SURGEON 01:38:28 01:48: 4 MAIN SURGEON 02:03:16 02:13:		
1 2ND SURGEON 02:15:23 02:25: 2 2ND SURGEON 02:22:24 02:32:		
5 MAIN SURGEON 02:24:10 02:34:		

- Zoom 2009: puede maximizar o minimizar la línea de tiempo. Para mostrar toda la línea de tiempo haga clic en 20.
- Modificar el principio o el final de un registro: sitúe el cursor en el extremo izquierdo (principio) o derecho (final) del registro y cuando el cursor se convierta en haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.
- Desplazar temporalmente el registro (sin modificar su duración): sitúe el cursor en el

centro del registro y cuando el cursor se convierta en 🖤 haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.

- Añadir categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de cualquier categoría (fila) y seleccione "Añadir categoría". A continuación, escriba un nombre y haga clic en "Ok". El Timeline podrá tener un máximo de 50 categorías o filas (en función del número de categorías creadas previamente en la plantilla).
- Editar el nombre de la categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee editar, seleccione "Editar el nombre de la categoría" y haga clic en
- Eliminar categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee eliminar, seleccione "Eliminar categoría" y haga clic en "Sí".
- **Duplicar categoría** (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee duplicar y seleccione "Duplicar categoría".
- Herramientas del Timeline: Ver sección 5.2



2.2 Observación y registro desde archivo

Entorno de trabajo en el que se observa un archivo de video y se registran las acciones que suceden mediante una plantilla de categorías creada por el usuario.

Pasos a seguir:

1.- Haga clic en "Observación desde Archivo" en el menú principal.

с				Codimg - Lite	
	Archivo	Herramientas	Ayuda		codimg
	Observa	ación en Tiempo Rea	I		
	Observa	ación desde Archivo			
	Mis Aná	lisis			

2.- Seleccione el archivo de video que desea observar y haga clic en "Abrir".



3.- Abra o cree una plantilla de categorías para realizar el registro de acciones del vídeo seleccionado.







Con esta versión del programa, usted puede **configurar su plantilla de botones en dos niveles:**

Uno principal (3.1 Categorías) y otro secundario (3.2 Descriptores)

De esta forma, al registrar los datos, podrá relacionar una acción principal con una o más secundarias, siendo todos los botones independientes.

En esta versión dispondrá de ilimitados botones a distribuir entre categorías y descriptores.

3.1 Categorías

Si ha seleccionado "**Crear una nueva plantilla de categorías**" inserte las categorías (botones) que desee escribiendo el nombre en la sección **Nombre nuevo** y haciendo clic en +.



3.2 Descriptores:

Los descriptores definen cómo, cuándo, dónde... suceden las acciones registradas. Se podría decir que los descriptores son los adjetivos de las categorías y el usuario puede crear todos los que desee.

Para conseguir que todos los registros estén clasificados de la mejor forma posible, en el momento de registrar acciones (haciendo clic en el botón apropiado) el usuario puede también hacer clic en los descriptores que desee para definir esas acciones registradas.

Por ejemplo:

Categorías (acciones) =(medicina: incisión, sutura, sangrado...)(educación:respuesta rápida, inseguridad, pregunta...)

Descriptores (Personas) = Lehman, Jansen...

Descriptores (localizaciones) = (medicina: torso, pierna, derecha, izquierda) Descriptores (calidad) = bien, mal...

El usuario puede registrar acciones y hacer clic en los descriptores como se muestra a continuación:

Respuesta rápida (clic) + Jansen (clic) + bien (clic).





3.3 Crear descriptores:

En la plantilla de categorías:

Haciendo clic en el botón deseado y luego haciendo clic en la casilla "*Se comporta como un DESCRIPTOR*" o manteniendo pulsada la tecla Control y haciendo doble clic en el fondo de la plantilla.

4. Registrar acciones

Para registrar las acciones haga clic en 🕮 o en la opción "Registrar acciones" una vez haya terminado de crear su plantilla

A continuación, haga clic en las categorías (botones), creadas para tal efecto, a medida que vayan sucediendo las acciones correspondientes.

Para reproducir, comparar, clasificar o modificar las acciones registradas haga clic en



y se abrirá el entorno de edición de registros (TimeLine).

5.- Este entorno contiene todas las acciones registradas que se muestran por categorías (filas) en un intuitivo Timeline (línea de tiempo).

A continuación se explicará todas las opciones que ofrece el Timeline:







- Zoom 2022: puede maximizar o minimizar la línea de tiempo. Para mostrar toda la línea de tiempo haga clic en 2.
- Modificar el principio o el final de un registro: sitúe el cursor en el extremo izquierdo

(principio) o derecho (final) del registro y cuando el cursor se convierta en 🖙 haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.

- Desplazar temporalmente el registro (sin modificar su duración): sitúe el cursor en el

centro del registro y cuando el cursor se convierta en 👾 haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.

- **Añadir categoría** (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de cualquier categoría (fila) y seleccione "Añadir categoría". A continuación, escriba un nombre y haga clic en "Ok".
- Editar el nombre de la categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee editar, seleccione "Editar el nombre de la categoría" y haga clic en
- Eliminar categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee eliminar, seleccione "Eliminar categoría" y haga clic en "Sí".
- **Duplicar categoría** (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee duplicar y seleccione "Duplicar categoría".
- Herramientas del Timeline: Ver sección 5.2



En este entorno se pueden consultar todas las bases de datos NAC creadas o importadas por el usuario.

С									Anális							X
	+ 🛍	k ∎ f	Þ 🖿	c	÷	 Local Server 	But	scar ente: Candidate 1 nac (Pulsar L para abri	S	Solo nombre .nac			ы			
8	CODIM	G (18)					^ ?	Base de datos *		Video	Fecha	Registros			Vider	os vint ^
	⊒ 2 ∓ Edu	(9) Joación (1)					1	Unterrichtsvideo-RS-E-komplett.nac		Unterrichtsvideo-RS-E-komplett.mp4	29/05/2017		C:\Use	ers\Nacs	port\De	esktop
10	Em	ergencias (5) IDEBATE.nac					2	Third Presidential Debate Obama vs Ron (Complete Closed Caption), nac	nney	Third Presidential Debate Obama vs Romney (Complete Closed Caption) mp4	30/01/2015		coding	\Third P	resider	ntial De
	- 🙋 Aer	opuerto AENA	el Altet. Sin	nulacro de	Emerge	ncia Alcarava	3	My_Actual_Behind-The-Wheel_Driving_	TestPA	My_Actual_Behind-The-Wheel_Driving_TestPAS	29/05/2017		C:\Use	ers\Nacs IS\codim	bost\De a\Mu	esktop Actual
	Car	ndidate 1.nac ndidate 2.nac					4	Motorbike Testing_1.nac		Motorbike Testing mp4	07/09/2016		C:\Use codimo	sis/Nacs	port\De ke Tes	esktop sting m
	Car Car	ndidate 3.nac ton Brand Iur	Testimore	(Part 3 of)	() mare		5	Medical simulation nac		Medical simulation1.mp4	10/06/2014		C:\Use	rs\Nacs	port\De	esktop
	200	de Blue - Nurs	Demonstra	ation-HD 7	20p Vide	o Sharing (2)	6	Laparoscopy for Minor Distal Tubal Fimb Block 1.nac	ial	Laparoscopy for Minor Distal Tubal Fimbrial Block.mp4			coding	Laparo	copy l	or Min
	Fire	Dril_Airport.r	iac				7	INTERVIEWS-HUMANRESOURCES_1		Human Resource.mp4			C:\Use	srs/Nacs s/Human	port\De Resou	esktop arce m
	High	nt simulation 1. st simulation 2.	nac nac				8	flight simulation 3 nac		Video 3.mp4			C:\Use	sts (Nacs	port\De	esktop
	Righ	nt simulation 3	nac	upere :			9	flight simulation 2.nac		Video 2.mp4	07/09/2016		C.\Use	rs\Nacs	port\De	esktop
	Lap	aroscopy for h	finor Distal	Tubal Fimb	rial Bloc	k_1.nac	= 10	flight simulation 1 nac		Video 1.mp4	07/09/2016		C:\Use codimo	rs\Nacs	.mp4	esktop
	Me Mo	dical simulation torbike Testina	inac 1.nac				11	Driving license nac		driving license mp4			C:\Use	ers\Nacs	bort\De license	esktop ⊾mp4
	The The	First Presider	tial Debate	Hillary Cli	inton Ani	d Donald Tru	12	Code Blue - Nurse Demonstration-HD 72 Video Sharing (2) nac	0p	Code Blue - Nurse Demonstration-HD 720p Video Sharing mp4			coding	\Code B	lue - N	urse D
		ru r residerniar	Debaie Obi		niney (C	unpiele ciu	13	Clinton Grand Jury Testimony (Part 3 of 4		Clinton Grand Jury Testimony (Part 3 of 4).mp4			coding	Clinton	Grand.	Jury T
							× 7									

Para acceder a las presentaciones, al timeline o al entorno de observación y registro haga doble clic en el nombre de la base de datos de color verde que desee y seleccione la opción que le interese.

Para abrir varias bases de datos al mismo tiempo selecciónelas y haga clic en 🚟

Si la base de datos aparece en color rojo significa que el video asociado a ésta se encuentra en una ubicación distinta a la última vez que se utilizó, que tiene un nombre distinto o que el video ha sido eliminado. Si el video todavía existe se puede asociar haciendo doble clic en la base de datos en color rojo y buscándolo.

Se pueden realizar las siguientes acciones:

- Crear subcarpetas: haga clic en la carpeta deseada y, luego, haga clic en 🖿.
- Eliminar carpetas (y sus bases de datos contenidas) o bases de datos: haga clic en la

m carpeta deseada y luego haga clic en

- Asignar carpeta favorita: Haga clic en la carpeta deseada y, luego, haga clic en
- Seleccionar el directorio de las carpetas: Haga clic en y seleccione el directorio







3. PLANTILLAS DE CATEGORÍAS

<u>3.1 Iconos de la plantilla de categorías</u>	Pág. 21
3.2 Creación de la plantilla de categorías	Pág. 23



A) Propiedades de las categorías

🛨 Crea una nueva categoría (botón gráfico).

<u> Crear un botón personalizado</u>

🔟 Elimina todas las categorías creadas en la plantilla actual.

Abre la ventana para nombrar y guardar la plantilla de categorías creada.

EAsigna las propiedades de la categoría remarcada en azul a las categorías seleccionadas.

🔁 Clona la categoría seleccionada (botón gráfico).

Abre la ventana para crear paneles de datos

a) Apariencia del botón

Abre la ventana para modificar la fuente y color del texto de la <u>categ</u>oría

Abre la ventana para asignar una imagen a una categoría (botón).

Encaja la imagen asignada al tamaño de la categoría (botón).

B) Propiedades de la ventana de categorías



Bloquear plantilla de categorías con una contraseña.

💼 Borrar la contraseña.





3.2 Creación de la plantilla de categorías

Con esta versión del programa, usted puede **configurar su plantilla de botones en dos niveles:**

Uno principal (Categorías) y otro secundario (Descriptores).

De esta forma, al registrar los datos, podrá relacionar una acción principal con una o más secundarias, siendo todos los botones independientes.

En esta versión dispondrá de 50 botones a distribuir entre categorías y descriptores.

3.2.1 Categorías

Inserte las categorías (botones) que desee haciendo clic en 土 o haciendo doble clic en el fondo de la plantilla.

También podrá crear botones con formas personalizadas haciendo clic en 🔼 (ver 4.6)

Por defecto las categorías creadas son automáticas (se registrará un tiempo predeterminado antes y después de hacer clic en la categoría), pero también podrá crear categorías manuales (tendrá que hacer clic para comenzar a registrar y una vez más para dejar de registrar, o pulsar la tecla ESC)

PRE	0,3
POST	2,7

Para modificar el tiempo en las categorías automáticas haga clic en

Para añadir un tiempo en decimales introduzca los valores que desee en el cuadro de tiempo

Para transformar un categoría automática en manual haga clic en I Modo manual





3.2.2 Descriptores:

Los descriptores definen como, cuando, donde... suceden las acciones registradas. Se podría decir que los descriptores son los adjetivos de las categorías y el usuario puede crear todos los que desee.

Para conseguir que todos los registros estén clasificados de la mejor forma posible, en el momento de registrar acciones (haciendo clic en el botón apropiado) el usuario puede también hacer clic en los descriptores que desee para definir esas acciones registradas.

Por ejemplo:

Categorías (acciones) =(medicina: incisión, sutura, sangrado...)(educación: respuesta rápida, inseguridad, pregunta...)

Descriptores (Personas) = Lehman, Jansen...

Descriptores (localizaciones) = (medicina: torso, pierna, derecha, izquierda) Descriptores (calidad) = bien, mal...

El usuario puede registrar acciones y hacer clic en los descriptores como se muestra a continuación:

Respuesta rápida (clic) + Jansen (clic) + bien (clic).

Además podrá Añadir descriptores a cualquier categoría previamente registrada, haciendo clic en un registro ya creado y después haciendo clic en el descriptor

3.2.3 Crear descriptores:

En la plantilla de categorías:

Haciendo clic sobre una categoría ya creada y luego haciendo clic en Descriptores, o manteniendo pulsada la tecla Control y haciendo doble clic en el fondo de la plantilla.

Los descriptores también podrán añadirse automáticamente, sin necesidad de hacer clic sobre ellos si se selecciona la opción Cel descriptor se añade automáticamente en cada clic , esta opción puede cambiarse desde la ventana de registro haciendo clic con el botón derecho sobre el descriptor.

3.2.4 Otras opciones para la creación de la plantilla de categorías

3.2.4.1 Modificar aspectos gráficos (Tamaño, color, imagen. etc) de un botón.

Para modificar la posición de un botón tan solo selecciónelo y arrástrelo.

Para cambiar el orden del botón haga clic con el botón derecho del ratón sobre el botón deseado y seleccione **Mover al frente** o **Mover al fondo,** con esta opción podrá enviar botones al frente o al fondo como si trataran de capas.

Para modificar el tamaño de un botón mantenga la tecla Alt pulsada y arrastre el vértice inferior derecho del botón, o mantenga pulsadas las teclas Shift + Alt para mantener la relación de aspecto.

Color

Para bloquear la posición y tamaño de un botón haga clic en 🖵 ^{Bloquear}

Podrá redondear las esquinas de un botón desde Botón redondeado

Para modificar el color de un botón haga clic en





Para modificar la fuente y el color del texto de un botón haga clic en Teniendo varios botones seleccionados podrá cambiar el nombre de todos al modificar el de uno de ellos. De esta manera tendrá varios botones con el mismo nombre de una forma rápida.

Para deshacer el último cambio realizado en una categoría pulse Ctrl+Z. Para usar un botón como fondo parcial o total de la plantilla haga clic en I Botón marco

Desde la pestaña Propiedades de la ventana

Para mostrar/ocultar la cuadrícula de referencia haga clic en 🗹 Cuadrícula de referencia

Podrá cambiar el tamaño de la línea de la cuadrícula de referencia dentro del cuadro



Para ajustar un botón a una línea de la cuadrícula de referencia haga clic en 🗹 Ajustar botón a la línea

Para crear una plantilla con tamaño predefinido para Codimg Tag seleccione Dimensiones para Codimg Tag

3.2.4.2 Igualar propiedades y clonar botones.

Para igualar las propiedades de varios botones (categorías o descriptores), seleccione

los botones que desea haga clic en 💷 y seleccione las propiedades a igualar.

Para clonar un botón (todas las propiedades del nuevo botón serán iguales a las del original) seleccione un botón, haga clic en 💷 y seleccione la cantidad de botones clonados que desea.

3.2.4.3 Añadir atajos de teclado:

Seleccione un botón y a continuación seleccione una de las teclas disponibles en la lista que se muestra a continuación.

Teclas disponibles:
ACDEFGHIJKLOPQRSTUWXYZ1234567890
F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 F10 F11 F12
Shift + A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Shift + F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 F11 F12
Ctrl+ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXY123456789
Ctrl + F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9 F11 F12
Alt+ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ123456789
Shift+ChrI+ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ12345

3.2.4.4 Propiedad de exclusión para categorías manuales.

Con esta propiedad se evita que dos categorías manuales contrapuestas estén abiertas al mismo tiempo

Por ejemplo:

Las categorías *EN EL AIRE* y *EN TIERRA* no pueden estar abiertas al mismo tiempo ya que la información sería incorrecta, por lo tanto añadiríamos la propiedad de exclusión entre estas dos categorías y así al comenzar a registrar EN EL AIRE se dejaría de registrar automáticamente EN TIERRA.





1- Seleccione la categoría EN EL AIRE.

2- Seleccione la opción exclusiones y busque la categoría EN TIERRA dentro de la lista.

3.2.4.5 Bloquear plantillas de categorías mediante una contraseña

Para ello siga estos pasos:

Haga clic en la pestaña Propiedades de la ventana.

Bot	ones	Vent	tana 🕻	Secue	ncia	ŗ		
+	▲	â	E	•	R ∙B			

Introduzca la contraseña que quiera en la casilla **Proteger la plantilla con una** contraseña.

Introduzca la misma contraseña en la casilla Repetir contraseña.

Contraseña		
Repetir contraseña		
	ш.	ñ

Haga clic en el icono 💾 para confirmar que ambas contraseñas coinciden.

Si desea limpiar ambas casillas para escribir una nueva contraseña o para dejarla sin

contraseña, haga clic en el icono 🔟

3.2.4.6 Botones con formas personalizadas

Pasos a seguir:

1-Haga clic en el icono 🛕

2- Dibuje la forma que desea que tenga su nuevo botón

C	Botone	es con formas diferentes	
Insert	ar en la plantilla de	Todas las figuras como un ú	nico hotón
	botones	 Cada figura es un nuevo bot 	ón
Aquí pu	ede crear botones con	diferentes formas, simplemente s forma y dibuje.	seleccione una

Para usar una imagen como botón haga clic en 崖 y busque la imagen que desea usar.

Por defecto cada figura que haga será un botón. Si desea generar un único botón con las diferentes figuras realizadas haga clic en **Un único botón.**

3- Haga clic en Crear nuevo botón





3.2.4.7 Cambiar el orden de la matriz de datos

Con esta herramienta puede cambiar el orden en que se muestran las categorías y los descriptores en la ma<u>triz</u> de datos

Haga clic en el icono 🛄



Seleccione la categoría o el descriptor que quiera mover y arrástrelo hasta la posición que desee

C Ordenar Categorías y Descriptores							i.										
Seleccionar, arrastrar y soltar para cambiar el orden.																	
	TWEEZERS	NEEDLE HOLDER	CAUTERY	STAPLER	SUCTION	DEPRESSOR	GAUZE	BONE CUTTER	SCALPEL	FORCEPS	SUTURE	RETRACTOR	SPECULUM	LEFT HYPOCONDRIUM	SUBCOSTAL	VIA THE UMBILICAL CORE	Total
MAIN SURGEON																	
ANESTHETIST																	
ASSISTANT																	
Total																	

3.2.4.8 Exportar plantillas a Codimg Tag.

Haga clic en 🚺 y seleccione Exportar Plantilla para Codimg Tag.

3.2.4.9 Clasificación de categorías.

Con esta propiedad se puede dar una puntuación (de 1 a 5) a una categoría recién registrada, lo que ayudará a filtrar mejor las acciones registradas cuando se trabaje en el Timeline.

Para usar esta propiedad siga los siguientes pasos:

1- Seleccione un botón y haga clic sobre la propiedad Clasificación en la pestaña de comportamiento.

2- Durante el registro de acciones establezca la clasificación de cada categoría haciendo clic sobre la categoría y después en la clasificación que aparecerá.









3- Una vez en el Timeline haga clic en 🛅 y seleccione la clasificación de la cual desea que se muestren las acciones.



Nota: Puede usar el teclado para añadir la clasificación usando las teclas 1 a la 5. En caso de que use atajaos de teclado para categorías y estos coincidan con las teclas 1,2,3,4,5 deberá activar la propiedad "Clasificación por teclado (1,2,3,4,5)". Con esta propiedad podrá usar el teclado tanto para registrar acciones como para añadir clasificaciones siguiendo los siguientes pasos:

1- Pulse la tecla (1,2,3,4,5 o X) para registrar la categoría correspondiente a ese atajo de teclado.



Automáticamente se abre la clasificación de categorías.



2- Asigne una clasificación a la categoría pulsando la tecla correspondiente al nivel de clasificación (1,2,3,4,5) o cierre la clasificación pulsando la tecla Esc

Registro sin clasificación:

Registro con clasificación:

00:53 verbal fluency

00:53 verbal fluency (4)

3.2.4.10 Grupos de botones

Con esta propiedad podrá unir botones en distintos grupos. Para crear un grupo de botones haga clic en la pestaña grupos, seleccione los botones que desea manteniendo pulsada la tecla Ctrl, haga clic en **b** y escriba el nombre del grupo.

Ejemplo:

Para crear un grupo de estudiantes seleccione los estudiantes (john, bob, james)



haga clic en 🖬 y establezca un nombre para el grupo

GROUP &

Ahora los 3 estudiantes pertenecen al mismo grupo.

3.2.4.11 Paneles de gráficos

Last refresh: 13:55:49 - Load time: 0,141s	archivos .nac x 🕂 🖸 💉 📥 🗖 🔜 🗰
CODE BLUE SIMULATION Hospital General - Nursery Service	10:37
NURSE #1 NURSE #2 NURSE #3 URSE #3 NURSE #3 NURSE #3	38%
GOOD GOOD	

1. Gráficos

Los paneles le permitirán ver una representación gráfica de las acciones acontecidas en un evento, con el objetivo de interpretar con mayor facilidad lo que ha sucedido durante el evento.

Par<u>a ab</u>rir un panel haga clic en 🛄 y seleccione el panel que desea abrir y hag<u>a cl</u>ic

en 💴. Para abrir varios paneles al mismo ti<u>emp</u>o selecciónelos y haga clic en 💟

Para crear un panel de gráficos haga clic en 🛄 y seleccione "crear nuevo panel" a continuación haga clic en 😼

Seleccione el tipo de gráfico que desea crear y luego haga clic en las categorías y descriptores que desea mostrar. Los gráficos de tarta y donut tan solo podrán contener una categoría en caso de añadir descriptores, los gráficos de líneas podrán ser solo de categorías o solo de descriptores

Para cambiar el color de un elemento haga clic sobre el mismo y seleccione el color que desea. Para añadir el mismo color a todos los elementos que se dispone a añadir haga clic en "Mismo color para toda la serie"

Podrá seleccionar varios elementos dentro de un panel de datos haciendo clic sobre ellos mientras mantiene pulsada la tecla Ctrl.

Ahora al modificar el tamaño o la posición de un elemento también se modificará el resto de elementos del mismo tipo (graficas, etiquetas de datos, etiquetas de texto y etiquetas de tiempo). En caso de eliminar un elemento durante una selección múltiple todos los elementos seleccionados serán eliminados.

Haciendo clic con el botón derecho mientras tiene varios elementos seleccionados podrá alinear todos los elementos vertical u horizontalmente seleccionando las opciones Alinear seleccionados a la izquierda y Alinear seleccionados arriba





Para bloquear los elementos del panel haga clic con el botón derecho y seleccione la opción que desee.

Para mostrar la cantidad de tiempo durante la que ha sucedido un acción en lugar de la cantidad de acciones que han sucedido haga clic en Valores por tiempo

Cantidad de acciones sucedidas:



Tiempo durante el que han sucedido las acciones:



Para crear un gráfico relativo a un grupo seleccione cualquiera de los gráficos de tartas o donut y haga clic en la categoría o descriptor que desea ver y después en "relativo a un grupo" seleccione el grupo al que pertenece la categoría o descriptor que seleccionó. Ahora el gráfico muestra el total lo seleccionado respecto al total del grupo.

Ejemplo:

Si selecciona varios individuos relativos a un grupo que contenga el total de individuos podrá ver la participación de los seleccionados con respecto al resto. Para hacer esto seleccione los jugadores que desea ver, seleccione "relativo a un grupo" y seleccione el grupo al que pertenecen los individuos.



Para crear un gráfico que funcione como filtro haga clic en la categoría que desee, después en los descriptores que desee y por último en "modo filtrado", cuando esta opción está activa tan solo se mostrarán las categorías que contengan al mismo tiempo todos los descriptores seleccionados.

Ejemplo:

En un debate para ver todas las respuestas afirmativas de un candidato sobre temas educativos . Seleccione la categoría *Ponente 1*, el descriptor respuesta *afirmativa* y el descriptor *educación*. Seleccione "modo filtrado". Ahora tan solo aparecerán en el gráfico los tiros que contengan el descriptor derecha y el descriptor dentro del área al mismo tiempo.









2. Etiquetas

Las etiquetas le permitirán ver una representación numérica de las acciones acontecidas en un evento, con el fin de interpretar con mayor facilidad. Podrá crear 3 tipos de etiquetas, la etiqueta simple, la etiqueta de tiempo y la etiqueta de datos.

Para crear una etiqueta simple haga clic en 💟 <u>y establezca un n</u>ombre para etiqueta,

para cambiar el color de la etiqueta haga clic en **color de fondo** esta etiqueta tan solo muestra texto y puede ser usada para organizar el panel.

ara crear un etiqueta de tiempo haga clic en 🕑 para cambiar el color de la etiqueta haga clic en 🛄 color de tiempo que coincide con el tiempo del video.

Para crear una etiqueta de datos haga clic en 🗰 seleccione la categorías o descriptores que desea que se muestren.

Ejemplo:

Para crear una etiqueta que muestre el total de muestras de confianza de un candidato haga clic en el nombre del candidato y en el descriptor confianza

Candidate 5, confidence = 3

Para cambiar el color de la etiqueta haga clic en L

Para establecer un Alias para la etiqueta escriba el alias en el cuadro correspondiente y seleccione Alias ahora la etiqueta mostrará el texto que hemos establecido para ella

Etiqueta sin alias:

confidence, initiative, motivation = 6

6 positive = 6

Etiqueta con alias:

🔽 Color de fondo

Para ocultar el texto de la etiqueta y mostrar solo el valor numérico de la misma haga clic en Cultar el texto

Para mostrar la cantidad de tiempo durante la que ha sucedido un acción en lugar de la cantidad de acciones que han sucedido haga clic en Valores por tiempo

Cantidad de acciones sucedidas:



Tiempo durante el que han sucedido las acciones: NURSE #1 = 09:51

Para crear una etiqueta relativa a un grupo haga clic en la categoría o descriptor que desea ver y después en "relativo a un grupo" seleccione el grupo al que pertenece la categoría o descriptor que seleccionó. Ahora el gráfico muestra el total lo seleccionado respecto al total del grupo en forma de porcentaje, para verlo en forma de valor absoluto haga clic en Valor absoluto.

Porcentaje GOOD = 89%



Para ver el ID de una etiqueta mantenga pulsado Alt Gr. Esto le ayudará a crear etiquetas relativas a otras etiquetas



Para crear una etiqueta que se comporte como una suma de elementos haga clic en la categoría que desee, después en los descriptores que desee y por último en "actúa como suma", cuando esta opción está activa la etiqueta mostrará la cantidad total de la categoría que contiene uno de los descriptores sumada a la cantidad total de categorías que contiene el otro de los descriptores.

Ejemplo:

En un debate para ver todos las respuestas afirmativas y todas las intervenciones sobre educación del Ponente 1. Seleccione la categoría Ponente 1, el descriptor *respuesta afirmativa* y el descriptor *Educación*. Seleccione "actúa como suma". Ahora aparecerán en la etiqueta los respuestas afirmativas del Ponente 1 y también las intervenciones sobre educación como un solo valor para ambos casos.

3.2.4.12 Crear un botón con imagen usando un recorte.

Para usar esta herramienta primero deberá abrir cualquier herramienta de recorte/captura de pantalla por ejemplo el programa "Recortes" proporcionado por Windows. A continuación seleccione la imagen que desea usar y haga un recorte de la misma.



En la plantilla de categorías haga clic con el botón derecho en el lugar en el que desea el botón y haga clic en "pegar imagen y crear categoría"



3.2.4.13 Insertar imagen en el fondo de la plantilla

Con esta opción podrá usar una imagen como fondo de su plantilla de categorías.

Para insertar una imagen haga clic en Ventana y luego en 🖾 por último seleccione la imagen que desea usar.









Podrá mostrar la cantidad de tiempo que se está registrando con un botón manual en lugar de la cantidad de veces que se ha registrado el mismo.

Para ello seleccione el botón manual que desea desde la ventana de edición de la plantilla y haga clic en



3.2.4.15 Redimensionar plantilla de botones.

Con esta opción podrá modificar el tamaño de ventana de su plantilla y los botones que contiene de forma proporcional.

Para ello haga clic en 🔟 y modifique el tamaño de la ventana.

Ahora todos los botones mantienen la misma relación de tamaño que tenían anteriormente.

Plantilla sin redimensionar:

Plantilla redimensionada:



4. OBSERVACIÓN Y REGISTRO

A continuación se muestras las 2 opciones para observar y registrar un evento.

4.1 Observación y registro desde archivo	Pág. 34
4.2 Observación y registro en tiempo real	Pág. 39



4.1 Observación y registro desde archivo

Entorno de trabajo en el que se observa un archivo de video y se registran las acciones que suceden mediante una plantilla de categorías creada por el usuario.

Pasos a seguir para trabajar en este entorno:

1.- Haga clic en "Observación desde Archivo" en el menú principal.



2.- Seleccione el archivo de video que desea observar y haga clic en "Abrir".



3.- Abra o cree una plantilla de categorías para realizar el registro de acciones del vídeo seleccionado.

Para crear una plantilla de categorías haga clic en 🖬. (Ver sección 3.2)

Para abrir una plantilla de categorías haga clic en 🛄






4.- Para regis<u>tra</u>r las acciones.

Haga clic en 🍱

Haga clic en la imagen de video para comenzar la reproducción y, a continuación, haga clic en las categorías (botones), creadas para tal efecto, a medida que vayan sucediendo las acciones correspondientes.



Para ordenar el registro histórico de clics haga clic en wie y seleccione Ordenar Historial de registros por tiempo del video u Ordenar Historial de registros por creación.

1- Ordenar Historial de registros por tiempo del video: La última acción mostrada será el último momento del video registrado.

2- Ordenar Historial de registros por creación: La última acción mostrada será el último momento del video registrado en el actual registro de acciones.

Ejemplo:

Se vuelve a revisar un partido y esta vez se registran nuevas acciones en la mitad del evento. Con esta nueva opción se podrá elegir como estarán listados los registros en la ventana de control de registro, ya sea siendo el último registro mostrado en la lista el último que se registro o el último del evento. El objetivo de esta herramienta es que se pueda revisar fácilmente el último registro sin que aparezcan estos en orden cronológico

Para pausar la reproducción haga clic en la imagen de video. (El video retrocederá

tanto tiempo como el que esté establecido en el cuadro

Para hacer un dibujo en el fotograma actual del video haga clic en 🌌, este dibujo se guardará en la base de datos.

Para ir a <u>un moment</u>o concreto del video haga clic en **E** seleccione el momento al que



desea ir 🚺 🙂 🗄

Para reproducir el video a cámara lenta haga clic en 🌌 y seleccione una velocidad



Para minimizar la ventana de control de registro haga clic en 🌌

Para ver las teclas rápidas que tenga asignadas mantenga pulsado

Para rescalar la ventana del video en función de su resolución máxima haga clic en 🗵 y seleccione el tamaño que desee.

Haciendo clic en **bala** podrá fijar la colocación actual de las ventanas como un estándar, seleccionando la opción "guardar orden"

Al seleccionar "Cargar orden" todas las ventanas volverán a la última colocación estándar guardada.

Para crear una nota independiente pulse Ctrl.

Para modificar rápidamente botones haga clic con botón derecho sobre el botón deseado y seleccione lo que desea modificar en el menú desplegable:

Menú para categorías :

Cambiar el nombre de la categoría Cambiar el nombre del descriptor Desactivar auto-añadir descriptor Activar auto-añadir descriptor Menú para descriptores:

Cambiar el nombre de la categoría Cambiar el nombre del descriptor Desactivar auto-añadir descriptor Activar auto-añadir descriptor

Para añadir un descriptor a una categoría ya registrada haga clic sobre el registro en el recuadro a la izquierda de la ventana de control del registro y haga clic en los descriptores que desea añadir.



Ahora la categoría tiene los descriptores personal interview y interviewer A



Para añadir notas a una categoría ya registrada haga clic derecho sobre el registro en el recuadro de la izquierda de la ventana de control del registro y añada la nota, por defecto las notas son iguales a los descriptores de la categoría, para guardar la nota

haga clic en 💟

0:46 communication	Notas	the second second
10:41 good		A
0:46 interviewer A		
00:47 personal interview		
10:48 initiative		
10:50 social abilities		
00:45 bad		
		~
111		

Para reproducir, comparar, clasificar o modificar las acciones registradas haga clic en

y se abrirá el entorno de edición de registros (Timeline).





5. Análisis de archivo de audio.

Podrá realizar un análisis utilizando un archivo de audio en lugar de un archivo de video.

Para ello, antes de iniciar el análisis seleccione el archivo .mp3 o .wav que desea analizar. A continuación tome los datos con normalidad, como si de un archivo de video se tratase.

Nota: En el Timeline todas las herramientas funcionarán igual que con un archivo de video, a excepción de las herramientas de dibujo.

Al producir un archivo final se obtendrá siempre un archivo .mp3



Entorno de trabajo en el que se observa imágenes de video procedentes de una fuente externa (cámara de video, conversor de video,...), conectada al puerto FireWire del ordenador. Al mismo tiempo que se está creando (digitalizando) un archivo de video con dichas imágenes externas el usuario puede ir registrando, mediante una plantilla de categorías, las acciones que van sucediendo.

Es decir, se crea el video y el registro de las acciones que acontecen en el mismo instante de tiempo. Al finalizar el evento, el usuario tendrá todas las acciones en un Timeline (línea de tiempo) donde podrá analizarlas y gestionarlas cómoda y fácilmente.

Pasos a seguir para trabajar en este entorno:

1.- Conecte la cámara de video al PC

2.- Haga clic en Observación en Tiempo Real

С				Codimg - Lite	
	Archivo	Herramientas	Ayuda		codimg
	Observa	ación en Tiempo Real			
	Observa	ación desde Archivo			
	Mis Aná	lisis			
(C				

3.- Escriba el nombre del archivo de vídeo que se dispone a capturar y a continuación haga clic en "Guardar".



4.- La captura de video se realizará en formato .MP4 y en calidad comprimida por defecto.

Podrá cambiar el formato de video desde el menú de opciones o haciendo clic en desde la ventana de registro





5.- Abra o cree una plantilla de categorías para realizar el registro de acciones de la captura de video que generará.

Para crear una plantilla de categorías haga clic en
. (Ver sección 3.2)
Para abrir una plantilla de categorías haga clic en
.

Nueva plantilla de botones
Abrir una plantilla de botones existente

6.- Para iniciar la captura de video haga clic en 📕

A continuación, haga clic en las categorías (botones), creadas para tal efecto, a medida que vayan sucediendo las acciones correspondientes.



Para ordenar el registro histórico de clics haga clic en 🛄 y seleccione Ordenar Historial de registros por tiempo del video u Ordenar Historial de registros por creación.

1- Ordenar Historial de registros por tiempo del video: La última acción mostrada será el último momento del video registrado.

2- Ordenar Historial de registros por creación: La última acción mostrada será el último momento del video registrado en el actual registro de acciones.

Ejemplo:

Se vuelve a revisar un partido y esta vez se registran nuevas acciones en la mitad del evento. Con esta nueva opción se podrá elegir como estarán listados los registros en la ventana de control de registro, ya sea siendo el último registro mostrado en la lista el último que se registro o el último del evento. El objetivo de esta herramienta es que se pueda revisar fácilmente el último registro sin que aparezcan estos en orden cronológico

Para pausar la captura de video haga clic en





Para hacer un dibujo en el fotograma actual del video haga clic en M, este dibujo se guardará en la base de datos

Para minimizar la ventana de control de registro haga clic en 🌌

Para ver las teclas rápidas que tenga asignadas mantenga pulsado 🔼

Para rescalar la ventana del video en función de su resolución máxima haga clic en 🗵 y seleccione el tamaño que desee.

Haciendo clic en **Wal** podrá fijar la colocación actual de las ventanas como un estándar, seleccionando la opción "guardar orden"

Al seleccionar "Cargar orden" todas las ventanas volverán a la última colocación estándar guardada.

Para crear una nota independiente pulse Ctrl.

Para modificar rápidamente botones haga clic con botón derecho sobre el botón deseado y seleccione lo que desea modificar en el menú desplegable:

Menú para categorías :



Menú para descriptores:



Para añadir un descriptor a una categoría ya registrada haga clic sobre el registro en el recuadro a la izquierda de la ventana de control del registro y haga clic en los descriptores que desea añadir.



Ahora la categoría tiene lo descriptor Via the umbilical cord



Para añadir notas a una categoría ya registrada haga clic derecho sobre el registro en el recuadro de la izquierda de la ventana de control del registro y añada la nota, por defecto las notas son iguales a los descriptores de la categoría, para guardar la nota

haga clic en

02:20 2ND SURGEON	Notas	
02:18 RETRACTOR	notas	
2:22 TWEEZERS		^
02:23 VIA THE UMBILICAL CORD		
D2:32 SCALPEL		
02:49 SUCTION		
12:27 2ND SURGEON		
02:29 MAIN SURGEON		
		\sim

Para reproducir, comparar, clasificar o modificar las acciones registradas haga clic en y se abrirá el entorno de edición de registros (Timeline).







Control de registro detallado por acciones.

Podrá acceder a un listado que muestra todas las acciones registradas haciendo clic en desde la ventana de control de registro.

С		Tabla i	Play by Play	
Ŵ	Ê,	🔓 💭 🛛 Todas I	as categorías 💌 20 💌	
53 📐	11:39:06	ACTIVIDADES CLASES	BIEN HILO CONDUCTOR	^
54	11:43:09	ALUMNOS	BIEN; ATENCIÓN	Ξ
55 📐	11:48:25	ALUMNOS	BIEN; PARTICIPACION	
56	11:52:17	ALUMNOS	BIEN; APRENDIZAJE	
57 📐	12:02:28	EDUCADOR	BIEN; ACTITUD DINAMICA	
58 📐	12:05:16	EDUCADOR	BIEN; LENGUAJE CORPORAL	
59 📐	12:10:02	ALUMNOS	BIEN;	~

Desde este menú podrá revisar las acciones que desee haciendo clic sobre ellas.

Podrá ver acciones de un solo tipo seleccionando la que desee desde el menú desplegable en la parte superior de la ventana.

Para cambiar la categoría registrada en una acción podrá hacer clic sobre el nombre de la categoría y seleccionar la nueva categoría que desea.

EDUCADOR	•	EN; T
ALUMNOS		
EDUCADOR		
ACTIVIDADES C	LASE	S

Para eliminar un registro selecciónelo y haga clic en 🟛

Para eliminar un descriptor haga doble clic sobre la lista de descriptores y luego en junto al descriptor que desea eliminar. Para eliminar el mismo descriptor de varios registros seleccione los registros con tecla Ctrl y elimine el descriptor en uno de ellos.

Para eliminar todos los descriptor que contiene un registros haga clic sobre el mismo y

luego en ቬ

Para limitar la cantidad máxima de registros que se muestran haga clic en el menú desplegable y elija la cantidad de registros que desea mostrar.



Haciendo clic en 🔍 la ventana se abrirá de forma automática al iniciar una observación.





Seleccionar la fuente de audio durante la captura.

Al realizar una observación en tiempo real podrá seleccionar la fuente de audio que desea desde el menú desplegable correspondiente antes de iniciar al captura.

De esta forma podrá usar un micrófono externo en lugar del proporcionado por el dispositivo de captura

Captura de video a través de GPU

Con esta opción podrá utilizar la GPU de su ordenador para llevar a cabo la captura de video durante una observación en tiempo real. Esto realizará una mejor gestión de los recursos permitiendo que pueda capturar a una mayor resolución mientras lleva a cabo procesos paralelos como la emisión de datos en tiempo real

Para activar la captura de video a través de GPU, inicie una observación en tiempo real y desde el menú de configuración haga clic en la pestaña "rendimiento", luego en la opción que corresponda a su GPU.

- 🗹 Modo de codificación por hardware
- NVIDIA GeForce GTX 1050 (Integrated RAMDAC)
- Intel(R) UHD Graphics 630 (Internal)

Nota: Esta opción no estará disponible en ordenadores que no cuenten con GPU dedicada.



5. TIMELINE

Este entorno contiene todas las acciones registradas que se muestran por categorías (filas) en un intuitivo Timeline (línea de tiempo) en el que podrá modificar sus registros, cambiando su duración, añadiendo notas, dibujo, etc. Además podrá crear presentaciones o videos para mostrar sus registros. A continuación se explicará todas las opciones que ofrece el Timeline:

5.1 Iconos del Timeline

Pág. 45

5.2 Herramientas del Timeline

Pág. 46

5.1 Iconos del Timeline





Muestra la ventana para crear listas de acciones (presentaciones).



Muestra la ventana para crear un video con la categoría o acciones seleccionadas.

🔯 Muestra la ventana que genera una secuencia de fotogramas de la acción seleccionada.



III Muestra la ventana para comparar dos acciones seleccionadas.



🗾 Muestra el entorno "Observación y registro de acciones".

🔜 Muestra la ventana para ajustar la duración o el intervalo temporal de los registros.



🗹 Abre la ventana para dibujar el fotograma actual de la secuencia de video.



Elimina el/los registro/s seleccionado/s del Timeline.



Abre la ventana de propiedades del registro seleccionado del Timeline.

Abre la ventana en la que se muestran todos las categorias y descriptores (Matriz de datos).



Opciones del Timeline.



💵 Abre las opciones de exportación.



Abre los paneles de gráficos



5.2 Herramientas del Timeline

a. <u>Ocultar/mostrar bloque de registros</u>	Pág. 47
b. <u>Presentaciones</u>	Pág. 48
c. <u>Crear videos</u>	Pág. 54
d. <u>Extraer imágenes</u>	Pág. 56
e. <u>Comparar acciones</u>	Pág. 57
f. <u>Ajustar Timeline</u>	Pág. 58
g. <u>Dibujar sobre un fotograma</u>	Pág. 59
h. <u>Ventana de propiedades de los registros desde el Timeline</u>	Pág. 60
i. <u>Matriz de base de datos</u>	Pág. 61
j. <u>Exportar base de datos .XML</u>	Pág. 65
k. <u>Paneles de gráficos</u>	Pág. 66

C



5.2.1 Ocultar/mostrar bloque de registros

Esta herramienta oculta o muestra el bloque de registros que contiene el Timeline de forma clara y, rápidamente, accesible.

driving licer Driving licens	nse.mp4 + e.nac +		driving license.r	mp4 +					
Mostrar de	escriptores x		Diving license.ina						
Categoría	• Todo (39)	<u>222</u>		00	0:26	0:52	1:19	1:45	2:12
1 driving	00:08:01 00: 🔨	9 - brake	9 - brake	interest of the second s	malan		1		
1 accelera	te 00:12:01 00: =	8 - driving	R-dramet		1	1	2		
1 stopped	00:48:01 00:	1- parking							
2 driving	00:50:01 01:	2	1- parking		_				
1 brake	01:18:01 01:	2 · S(d)	2 - stall						
2 stopped	01:29:01 01:	3 - stop	3 - stop						
3 driving	02:45:01 03:	6 - stopped	6 - stopped			1	î	2	
2 accelera	te 02:41:01 02:	2 . uield	2 mield						
2 brake	02:44:01 02:		2.5 gield						

Los registros se pueden mostrar por categorías o todos por orden cronológico.



51141	ng license.nac	+	
N	lostrar descripto	res	X
• c	ategoría 🛛 🕻	Todo (39)	
1	driving	00:08:01 0	0: ^
1	accelerate	00:12:01 0	0:
1	stopped	00:48:01 0	0:
2	driving	00:50:01 0	1:
1	brake	01:18:01 0	1:
2	stopped	01:29:01 0	1;
3	driving	02:45:01 0	3:
1000			_



5.2.2 Presentaciones

Con esta herramienta podrá crear listas con registros para generar una presentación y posteriormente mostrarla o crear un video con ella.

С			Presen	tacior	nes-/	Archivo: Presentación 28	8 diciembre 20	17 10_1	6 AM	÷ - E	
+	🕨 🖷	R	7		Ô				ć	C ¹ 🖻	۵
Presen	taciones - Duració	n: 16:2	5	Cont	enido	de la lista seleccionada:	: 6. Videos us	ados: 1	. Lista actual: stoppe	d	
	Listas (9)	N₽	Tiemt ^		\odot	Nombre	Inicio	Fin	Video	Lento	Audio
iii	stall	2	00:3		N	stopped #:1	00:48:01	00:50:01	driving license.mp4		
	stop	2	00:2		$\mathbf{\Sigma}$	stopped #:2	01:29:01	01:50:01	driving license.mp4		1.000
III	stop	3	00.5		N	stopped #:3	03:59:01	04:07:01	driving license.mp4		1.1
Ê	stopped	6	00:4	4	$\mathbf{\nabla}$	stopped #:4	05:57:01	06:01:01	driving license.mp4		1983
111	turn right	0	00:0 =	5	N	stopped #:5	08:18:01	08:25:01	driving license.mp4		-
iii .	yield	2	00:2	6		stopped #:6	10:01:01	10:04:01	driving license.mp4		1.00
iii	accelerate	10	04:1								
<	Ш	_	>	<		Ш					>

5.2.2.1 Crear presentaciones

Para crear una presentación haga clic en desde el Timeline y después en "Crear presentación"

Cree una nueva lista haciendo clic en 🖬 , puede cambiar el nombre haciendo doble clic en el mismo



Seleccione los registros que desea añadir y pulse la tecla 3 o insert para añadirlos a la presentación.

C			С			Preser	tacio	nes-,	Archivo: Presentación 28 dicie	mbre 20	17 10_1	6 AM	; = =	
🗉 💻 🛯 🗳	a 🗈 🖊	✓ 🞚 🗏 🗏 🖛 🕂	+	- 🕨 🖷 I	<u>e</u>	•	E	â				S	1	\$
driving license.mp4	+		Prese	entaciones - Duración:	16:25			tenida	de la lista seleccionada: 6. Vi	deos us	ados: 1	. Lista actual: stopped		
Driving license.nac +				Listas (9)	N	Tiem; ^		\odot	Nombre	Inicio	Fin	Video	Lento	Audio
Mostrar descriptores	X	dri	1	stall	2	00:3			stopped #:1	00:48:01	00.50.01	driving license.mp4		- E.,
Mustrar descriptores		000		aton	2	00.2			stopped #:2	01:29:01	01:50:01	driving license.mp4		
🗢 Categoría 🛛 💿 To	odo (39)	P_P_P		stop	3	00.5			stopped #:3	03:59:01	04:07:01	driving license.mp4		
1 driving 0	0.08:01 00: ~	9 - brake	Ê	stopped	6	00:4			stopped #:4	05:57:01	06:01:01	driving license.mp4		
1 accelerate 0	0:12:01 00:	8 driving		tum right	Ω	000 =			stopped #:5	08:18:01	08:25:01	driving license.mp4		
2 driving 0	0.40.01 00	1-parking			-				stopped #:6	10.01:01	10.04:01	driving license.mp4		
1 brake 0	1.18:01 01:	2 - stall	III	yield	2	00:2								
2 stopped 0	1:29:01 01: 🗸	3 - stop	iii	accelerate	10	04:1								
< 111	>	6 - stopped	<	III		>	<							>

Podrá seleccionar registros desde la lista de registros a la izquierda del Timeline o desde la matriz de datos.

Para eliminar una lista haga clic en 🛅







Editar registros de la presentación

Para editar los registros de la presentación haga doble clic sobre el nombre del registro o clic en



En esta ventana podrá añadir notas, imágenes y dibujos, así como modificar la duración del registro

Para modificar la duración de un registro haga clic en el inicio o fin del registro y cuando aparezca el icono Parastre el registro hasta el momento deseado.

Para añadir un dibujo haga clic en el momento del video en el que desea añadir el dibujo, este dibujo se guardará en la base de datos y por lo tanto aparecerá el mostrar la presentación.

Para añadir una imagen haga clic en was en el momento del video en el que desea añadirla, esta imagen se guardará en la base de datos y por lo tanto aparecerá el mostrar la presentación.

Con estas opciones podrá modificar o eliminar un dibujo ya creado.



Para añadir una nota, escriba lo que desee en el cuadro de texto correspondiente Para pasar al siguiente registro haga clic en



Editar la presentación

Podrá organizar la presentación de varias maneras

a) Por listas, cada lista contiene un tipo de acción

	Listas (9)	Nº	Tiempo
*··	operations centre	3	00:09
iii	control tower	2	00:18
 III	firefighters	8	01:17
 III	Itolice	E	wina

b) Usando portadas para diferenciar entre un conjunto de acciones y otro

5	ambulances #:5
6	☑ EMERGENCY
7	emergency #:1
8	emergency #:2
9	emergency #:4
10	
11	police #:1

Para crear una portada haga clic en



Haga clic en 📉 o 🜌 para deshacer/rehacer los últimos cambios realizados

Para ver la lista de portadas creadas haga clic en instructione orden de creación, las portadas se ordenarán por fecha de creación siendo la primera en aparecer la más reciente o la más antigua.

Podrá modificar el tiempo durante el que se muestra la portada seleccionándolo en



Para cambiar el color de una lista haga clic derecho sobre la misma y seleccione "cambiar color de la lista seleccionada"

Para añadir un archivo de audio externo haga clic en 🚺



A continuación haga clic en 🛨 y seleccione el archivo que desee





Establecer orden de listas favorito

Con esta opción podrá guardar una estructura de listas que podrá usar en futuras presentaciones

Haga clic con el botón derecho del ratón sobre una lista y seleccione guardar la estructura de las listas como favoritas

Para cargar la lista en una nueva presentación haga clic en **cargar listas favoritas** Para que al abrir una presentación las listas favoritas aparezcan por defecto seleccione **Auto-cargar listas favoritas para nuevas presentaciones**

Importar imágenes como portadas a la presentación

A) Seleccione la imagen o imágenes que desea importar y arrástrelo a la presentación.



B) Haga clic en . , seleccione importar imagen y seleccione la imagen que desea importar

Nota: cada imagen importada será una nueva portada dentro de la lista.

Cortar, copiar y pegar registro en la presentación.

A) Seleccione los registros que desea dentro de una lista, haga clic con el botón derecho y seleccione copiar o cortar. Seleccione la lista en la que desea pegar los registros, haga clic con botón derecho y seleccione pegar.

B) Seleccione los registros que desea dentro de una lista, arrástrelos a otra lista para copiarlos. Arrástrelos manteniendo la tecla Ctrl pulsada para cortarlos.

Importar PowerPoint como portadas a la presentación

Para crear portadas usando un .ppt, seleccione el archivo .ppt que desea y arrástrelo a la presentación. Las diapositivas del .ppt se transformaran en portadas.







5.2.2.2 Mostrar una presentación

Para mostrar una presentación haga clic en 📡



En esta ventana se mostrará la presentación que haya seleccionado.

🗹 Insertar texto
🗹 Notas
Descriptores

Para que se muestren las notas y descriptores de un registro haga clic en Descript

Para que al finalizar un registro continúe reproduciéndose el siguiente haga clic en Reproducción continua

Para que al finalizar una lista continúe reproduciéndose la siguiente haga clic en Saltar a la siguiente lista

Podrá reproducir el registro siguiente o el anterior haciendo clic en las teclas 1 y 2 respectivamente

Para ver el reproductor de video a pantalla completa <u>hag</u>a clic en 🔛

Para reproducir el video a cámara lenta haga clic en 💹 y seleccione una velocidad



5.2.2.3 Producir presentaciones

Para producir un video con la presentación seleccionada haga clic en 🎬 y, seleccione una de las opciones del menú desplegable

Producir la lista seleccionada Producir todas las listas en archivos separados Producir todas las listas en un único archivo

Para producir un video en formato .mp4 con capítulos seleccione los registros que desee haciendo clic en el marcador correspondiente. Gracias a los capítulos podrá saltar entre registro directamente en el reproductor de video VLC media player

Para ver los registros en el reproductor de video VLC media player haga clic en "reproducción" y después en "capítulos" por último seleccione el registro que quiere ver

edia	Play	back	Audio	Video	Subtitle	To	ols	View	Help	
		Title				ŀ.	ø			
		Chap	ter			٠				
Pr			ram			Þ.		# 2	00:00	
		Cust	om Book	marks		۲		#1.	- 00.10	
		Spee	d				#2-	00:17		
	~	human	Ennord			•	#3-	00:22		

Para añadir una transición entre 2 registro de su presentación haga clic en **basa** y luego en "añadir transición de video" y seleccione el tipo de transición que desea añadir.

Nota: Las transiciones de video tan solo se mostrarán en el video final producido. NO se mostrarán al mostrar una presentación desde el programa.

Podrá seleccionar el formato de salida del video desde la ventana de producción

С	Cre	ar videos	independ	lientes: Timeline			X
Video					En	coder (<u>Options</u>
Forn	nato mp4	~	Calidad	960h (960x540)			
				Guardar y prod	lucir	⇔	

Haga clic en 💾 para comenzar la producción

Elija el nombre del archivo a producir y haga clic en Guardar



5.2.3 Crear video

Con esta herramienta podrá crear un video de los registros seleccionados

1- Para crear un video seleccione los registros que desea que aparezcan en el mismo, a continuación haga clic en

INTE	RVIEWS-HUM	ANRESOUR	CE
⊻ N	lostrar descripto	ores	
• 0	ategoría 🔇	• Todo (23)	
1	confidence	00:00:13:99(1
1	initiative	00:00:15:64 (
1	organiz, capab.	00:00:16:99 (
1	frustration	00:00:18:10 (-
1	tolerance	00:00:19:20 (
2	organiz, capab.	00:00:21:99 (
1	social abilities	00:00:23:64 (
2	tolerance	00:00:25:451	1
	M ASSERT	and the second s	1

2- Seleccione el formato y calidad que desea y haga clic en 💾

С	1	Crear video	os independ	lientes: Timeline		X
Video					Encoder (<u>Options</u>
F	ormato mp4	×	Calidad	960h (960x540)		
				Guardar y produci	r 🗘	•

Seleccionando Preset aparecerá un menú desplegable con más opciones para el formato de video



Para subir un video a la plataforma Sharimg seleccione la opción Guardar y subir a Sharing Para que se muestren las notas o descriptores de los registros en el video final haga clic en Textos y seleccione la opción que desea

Mostrar el nombre de la categoría	
🗹 Mostrar notas	I exto en la parte superior
✓ Descriptores	🔘 Texto en la parte inferior

Para producir un video en formato .mp4 con capítulos en cada registro seleccione Insettar capítulos en el video .mp4. Gracias a los capítulos podrá saltar entre registro directamente en el reproductor de video VLC media player

Para ver los registros en el reproductor de video VLC media player haga clic en "reproducción" y después en "capítulos" por último seleccione el registro que quiere ver

Media	Play	back	Audio	Video	Subtitle	To	ols	View	Help
		Title				÷.	Ø		
		Chap	ter			•			
		Prog	ram	Ŀ.		# 2	00:00		
		Custo	om Book		٠		#1.	00.05	
		Spee	d	•		#2	00:17		
	1	Jump	Forward		•	.#3-	00:22		

Para añadir un logo al video final haga clic en 🔛 desde la ventana de producción de video y luego en 🖴



Añada el logo que desee haciendo clic en 🕌 y buscando el archivo correspondiente. Seleccione la posición que ocupará el logo haciendo clic en las opciones correspondientes

Nota: El tamaño recomendado para el logo variará en función de la resolución del producción del video final.

3- Elija el nombre del archivo a producir y haga clic en Guardar

Con en esta herramienta puede transformar un video en una serie de imágenes.

Min. (15)

Max. (300)

27

- 1- Seleccione un registro y haga clic en 🚳
- 2- Elija la cantidad de imágenes que desea extraer



- Haga clic en 🌌 para hacer un dibujo en la imagen actual
- Haga clic en Epara guardar la imagen actual como un archivo .jpg Haga clic en a para guardas todas las imágenes como un archivo .jpg
- Haga clic en 💟 para reproducir la serie de imágenes
- Haga clic en 🌃 para producir un video con las imágenes extraídas

5.2.5 Comparar acciones

Con esta herramienta podrá comparar hasta 8 registros de su base de datos

1- Para comparar varios registros selecciónelos manteniendo pulsada la tecla Control y a continuación haga clic en 📖



Podrá hacer dibujos en el video haciendo clic en 🌌

Para sincronizar el momento de inicio de los videos seleccione uno de los video y haga clic en 🎑 hasta el momento deseado, después haga clic en el siguiente video y repita el proceso.

Para reproducir todos los registros al mismo tiempo haga clic en 🛅 y después en 💟

Para solapar los videos haga clic en 🖾. Haciendo clic en 🎬 desde la ventana de comparación podrá generar un ideo que muestre las acciones solapadas. El video final no contendrá textos ni dibujos

Para ver los videos en pantalla completa haga clic en 📰



Para comparar una acción del timeline con un video externo haga clic en 🔳 para seleccionar el video externo. Haciendo clic sobre una acción distinta, realizará la comparación con la nueva acción seleccionada. El video externo nunca cambiará.







5.2.6 Sincronizar Timeline

Con esta herramienta podrá modificar el tiempo de sus registros de una forma rápida y sencilla, esto es útil para casos en los que el video este mal sincronizado y por lo tanto los registros muestren acciones incorrectas.

Para abrir la herramienta haga clic en 📖

С		Desplazar registros - Codimg Premium 🛛 🛛 🗮
•	∕lodific	ar inicio del registro Tiempo
• 1	Nodific	ar fin del registro
01	vlover i	egistros
• • •	Desde Usando Seleco	el inicio del video el tiempo actual de video como punto de inicio (05:41:20) signar todo
	0	Categorías
1		brake
2		driving
3		parking
4	\checkmark	stall
5	N	stop
6		stopped
7		yield
8		accelerate
		Aplica la modificación de los 🛛 💉

Seleccione en la lista las categorías que desea mover y elija la opción que desea modificar (inicio, fin de un registro o desplazarlo en el tiempo), a continuación Tiempo



seleccione la cantidad de tiempo **de la cantidad de tiempo de la cantidad de tiempo** en positivo para desplazar a la derecha y en negativo para desplazar a la izquierda

Podrá seleccionar si desea mover todos los registros desde el inicio del video o desde el momento en el que se encuentra ahora mismo. De esta forma podrá sincronizar por ejemplo solo los registros del 2º intento. También podrá seleccionar un intervalo de tiempo en el timeline y modificar tan solo los registros dentro del mismo.



Haga clic en 💟 para realizar los cambios.





Con esta herramienta podrá realizar un dibujo en el momento actual del video. Para realizar un dibujo haga clic en



Para deshacer o rehacer un dibujo haga clic en 📉 o 🌌 respectivamente

Para cambiar la fuente, color y fondo del texto haga clic en 🏝

Para añadir un cuadrícula de referencia para realizar un dibujo haga clic en 🇰

Para descomponer un polígono haga clic en 🖾

Para guardar el dibujo como un archivo .jpg haga clic en 💾

Para que el dibujo aparezca en su presentación o video creados haga clic en "*Guardar en la base de datos",* este dibujo se mostrar durante 5 segundos a la hora de reproducir un video.

5.2.8 Ventana de propiedades del registro

Desde esta ventana podrá modificar el tiempo y los dibujos de sus registros así como añadir notas y descriptores.

Para abrir la ventana de propiedades del registro seleccione un registro y haga clic en

🔳 o haga doble clic sobre el nombre del registro

C	Propiedac	les del regis	tro		+	x
MAIN SURGEON 2 Imágenes	2/4				K	H
00:26:07						
Notas		Descriptor	es			â
Escriba aquí sus comentarios	5	TWEEZERS VIA THE UM	BILICAL CORD	0)0:30:14)0:31:27	
Clasificación: sin clasificaciór	<mark>``</mark>	Nota de au	ıdio			â
1 2 3 4 5	×					
 ⊕ (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕) (⊕	0:18 0:	21 0:24	0:27 0:30	0:33	0:3	
MAIN SURGEON			MAIN SURGEON	J		
						Þ

Para modificar un dibujo haga clic en 🌌

Para añadir una imagen al registro haga clic en 🛅

Para añadir una nota, escriba lo que desee en el cuadro de texto correspondiente

Para añadir una nota de audio haga clic en el icono 🖳 (ver 5.2.17)

Para añadir un descriptor seleccione uno en la lista de descriptores y haga clic en 담

Para modificar el tiempo del registros arrastre el inicio o final del registros hasta el momento deseado.

Para ir al siguiente registro haga clic en 🚺 para ir al registro anterior haga clic en 🚺



5.2.9 Matriz de datos

En esta ventana se puede observar de forma clara y rápida todas las categorías y todos los descriptores. Se puede consultar numéricamente las acciones registradas y verlas al instante.

Para acceder a la matriz de datos haga clic en 🛄



Para alternar entre vista por descriptores o por categorías haga clic en O Mostrar por Categorías

Mostrar por Descriptores

Para añadir un registro seleccionado en la matriz de datos a una presentación haga clic en 🔜 o presione la tecla 3 si la presentación ya está abierta

Para producir un video con los registros seleccionados en la matriz de datos haga clic en

Para abrir la ventana de propiedades del registro haga doble clic sobre el nombre de un registro o selecciónelo y haga clic en

Para exportar la matriz de datos haga clic en 🚺 y seleccione una de las opciones

Guardar como imagen Imprimir Exportar Excel Exportar a Excel incluyendo valores vacíos.





Matriz de datos desde presentaciones

También puede crear una matriz que muestre solo los registros que se encuentran en una lista de una presentación

Abra una presentación

С			Presen	tacio	nes -	Archivo: Presentación 28 d	iciembre 20	17 10_2	0 AM	:	X
ł	- 🕨 📹	R		-	⊞	â :::			ć	ວ່ ໝໍ	\$
Prese					tenido	de la lista seleccionada: 1	5. Videos u	sados: 1	I . Lista actual: Timel	ine compl	eto
	Listas (1)	Nº.	Tiempo		\odot	Nombre	Inicio	Fin	Video	Lento	Auc /
m	Timeline completo	15			\checkmark	accelerate #:1	00.12:01	00:43:01	driving license.mp4		
	Interest sector warson					accelerate #:2	02.41.01	02:51:01	driving license.mp4		
						accelerate #:9	08-20-01	09:41:01	driving license.mp4		
					~	driving #:1	03.08.01	00:47:01	driving license.mp4		
						driving #.5	06.01.01	08:10:01	driving license.mp4		-
				6		driving #.6	08.25.01	10.01.01	driving license.mp4		
				7		yield #1	06:41:01	06:52:01	driving license.mp4		
						yield #.2	08.05.01	08.15.01	driving license.mp4		
<	ш		>	<	-	III .	1			-	>

Seleccione una lista y haga clic en 🏢

C Matriz de c	C Matriz de datos - Base de datos: TempPrenac 🗕 🗖 🔜													
💭 🎬 🛍 🖽 🖿														
(accelerate / 3rd gear) = 2														
0017.0 accelerate														
USIZIOU accelerate														
							a							
	1915	5		fe			ge	Ħ		e				
	ea	gea	ea	ig			rse	ap	H	-op	2	_		
×	st g	P	2	au	Ž	dd	eve	Pu	trai	E	gzß	ota		
< m >	÷.	2	m	0	ō	•	2	5	50	3	z	Ŧ		
accelerate		2	2	3	2					1	1	3	2	
brake	5	4		6			1	1		2		6		
driving				3						2		3		
parking												1	5	
yield	1	2		2						1		2		
Total	9	11	5	15	5	1	1	2	1	6	2	0		





Zoom RARR: puede maximizar o minimizar la línea de tiempo. Para mostrar toda la línea de tiempo haga clic en **R**.

Modificar el principio o el final de un registro: sitúe el cursor en el extremo izquierdo

(principio) o derecho (final) del registro y cuando el cursor se convierta en 🖙 haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.

Desplazar temporalmente el registro (sin modificar su duración): sitúe el cursor en el

centro del registro y cuando el cursor se convierta en 🖤 haga clic izquierdo en el ratón y arrástrelo en una de las dos direcciones según su interés.

Añadir categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de cualquier categoría (fila) y seleccione "Añadir categoría". A continuación, escriba un nombre y haga clic en "Ok". El Timeline podrá tener un máximo de 50 categorías o filas (en función del número de categorías creadas previamente en la plantilla).

Editar el nombre de la categoría (fila): haga doble clic sobre la categoría en el timeline.

Escriba el nuevo nombre en el cuadro de texto y haga clic en 🖾 para guardar el cambio. Pulsando Enter guardará los cambios y pasará automáticamente a modificar la siguiente categoría.

Eliminar categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee eliminar, seleccione "Eliminar categoría" y haga clic en "Sí".

Duplicar categoría (fila): haga clic derecho en el ratón en el nombre de la categoría que desee duplicar y seleccione "Duplicar categoría".

Ordenar el Timeline: haga clic derecho en el ratón en cualquier categoría y seleccione "Ordenar el Timeline por...". Puede ordenar el timeline por el color, nombre, número de registros o de manera personalizada.

Crear un nuevo registro en una categoría: seleccione la categoría donde desea crear el nuevo registro, sitúe la línea temporal vertical en el instante deseado, haga clic con el botón derecho en la categoría seleccionada y seleccione "Crear un nuevo registro en esta categoría" o pulse la tecla "C".

Ocultar/mostrar una categoría: seleccione la categoría y haga clic en la opción ocultar categoría o mostrar las categorías ocultas

Ocultar/mostrar el número total de registros: haga clic derecho en el timeline y seleccione la opción mostrar el total de registros de la categoría.

Unir categorías en el timeline: Para unir categorías en el timeline seleccione las categorías que desea manteniendo pulsada la tecla Ctrl. Haga clic derecho y seleccione "Unir categorías". Esto generará una nueva categoría que contendrá todas las acciones de las categorías seleccionadas.

Filtro por colores el timeline: Desde el timeline podrá filtrar sus categorías mostrando solo aquellas que tengan un color determinado. Para ello haga clic en el color que desea ocultar en los cuadros sobre el nombre de las categorías. Para mostrar un color oculto vuelva a hacer clic sobre el color que desee.



Nota: Los registros ocultos no serán mostrados en la matriz de datos.

Copiar registros: Para copiar un registro en una categoría distinta a la original seleccione los registros que desea manteniendo pulsada la tecla Ctrl y use la combinación Shift + arrastrar para arrastrar los registros hasta las categoría en la que desea realizar una copia.

Crear registros opuestos: Para crear una categoría con registros opuestos a los que conforma una categoría ya creada seleccione la categoría creada y pulse la combinación Shift + O

Ejemplo: Teniendo la posesión de un equipo se puede obtener automáticamente la del equipo contrario. Para ello seleccionamos la posesión del equipo A y pulsamos Shift + O



Intervención participante A e Intervención participante b (Categoría con registros opuestos):

<u>ADD</u>	10 1:46	3:32	2 5:19	7:05	8:52	10:38	12:25	14:11	15:57	17:44	19:30	21:17	23:03	24:50	26:36	28:
6 - Participant A	1		2		3				4		5			6	0	
7 - Participant A opuesto		2		3			4			5			6		7	

Reproducción continua de una categoría: Podrá ver todos los registros de una categoría de forma continuada haciendo clic en el icono

5.2.11 Exportación

Con esta herramienta podrá exporta su base de datos de diferentes maneras:

Como un archivo xls en el que se muestran los registros por orden cronológico.

Como un archivo xls en el que se muestra el porcentaje de cada categoría.

Como un archivo xml para trabajar con otros programas.

Como un archivo xls.

Para realizar una exportación haga clic en 🚺 y seleccione la opción que desea





5.2.12 Paneles de gráficos



Los paneles le permitirán ver una representación gráfica de las acciones acontecidas en un evento, con el objetivo de interpretar con mayor facilidad lo que ha sucedido durante el mismo.

5.2.12.1 Creación de paneles de gráficos

Podrá hacer uso de 2 métodos para mostrar la información que desea en su panel de datos.

1. Gráficos

Los paneles le permitirán ver una representación gráfica de las acciones acontecidas en un evento, con el objetivo de interpretar con mayor facilidad lo que ha sucedido durante el evento.

Par<u>a ab</u>rir un panel haga clic en 🛄 y seleccione el panel que desea abrir y hag<u>a cli</u>c

en 💴. Para abrir varios paneles al mismo tiempo selecciónelos y haga clic en 💴

Para crear un panel de gráficos haga clic en 🛄 y seleccione "crear nuevo panel" a continuación haga clic en 😼

Seleccione el tipo de gráfico que desea crear y luego haga clic en las categorías y descriptores que desea mostrar. Los gráficos de tarta y donut tan solo podrán contener una categoría en caso de añadir descriptores, los gráficos de líneas podrán ser solo de categorías o solo de descriptores

Para cambiar el color de un elemento haga clic sobre el mismo y seleccione el color que desea. Para añadir el mismo color a todos los elementos que se dispone a añadir haga clic en "Mismo color para toda la serie"



Podrá seleccionar varios elementos dentro de un panel de datos haciendo clic sobre ellos mientras mantiene pulsada la tecla Ctrl.

Ahora al modificar el tamaño o la posición de un elemento también se modificará el resto de elementos del mismo tipo (graficas, etiquetas de datos, etiquetas de texto y etiquetas de tiempo). En caso de eliminar un elemento durante una selección múltiple todos los elementos seleccionados serán eliminados.

Haciendo clic con el botón derecho mientras tiene varios elementos seleccionados podrá alinear todos los elementos vertical u horizontalmente seleccionando las opciones Alinear seleccionados a la izquierda v Alinear seleccionados arriba

Para bloquear los elementos del panel haga clic con el botón derecho y seleccione la opción que desee.

Para mostrar la cantidad de tiempo durante la que ha sucedido un acción en lugar de la cantidad de acciones que han sucedido haga clic en Valores por tiempo

Cantidad de acciones sucedidas:



Tiempo durante el que han sucedido las acciones:



Para crear un gráfico relativo a un grupo seleccione cualquiera de los gráficos de tartas o donut y haga clic en la categoría o descriptor que desea ver y después en "relativo a un grupo" seleccione el grupo al que pertenece la categoría o descriptor que seleccionó. Ahora el gráfico muestra el total lo seleccionado respecto al total del grupo.

Ejemplo:

Si selecciona varios individuos relativos a un grupo que contenga el total de individuos podrá ver la participación de los seleccionados con respecto al resto. Para hacer esto seleccione los jugadores que desea ver, seleccione "relativo a un grupo" y seleccione el grupo al que pertenecen los individuos.



Para crear un gráfico que funcione como filtro haga clic en la categoría que desee, después en los descriptores que desee y por último en "modo filtrado", cuando esta opción está activa tan solo se mostrarán las categorías que contengan al mismo tiempo todos los descriptores seleccionados.







Ejemplo:

En un debate para ver todas las respuestas afirmativas de un candidato sobre temas educativos . Seleccione la categoría *Ponente 1*, el descriptor respuesta *afirmativa* y el descriptor *educación*. Seleccione "modo filtrado". Ahora tan solo aparecerán en el gráfico los tiros que contengan el descriptor derecha y el descriptor dentro del área al mismo tiempo.



2. Etiquetas

Las etiquetas le permitirán ver una representación numérica de las acciones acontecidas en un evento, con el fin de interpretar con mayor facilidad. Podrá crear 3 tipos de etiquetas, la etiqueta simple, la etiqueta de tiempo y la etiqueta de datos.

Para crear una etiqueta simple haga clic en 💟 <u>y establezca un n</u>ombre para etiqueta,

para cambiar el color de la etiqueta haga clic en **en color** de fondo esta etiqueta tan solo muestra texto y puede ser usada para organizar el panel.

Para crear un etiqueta de tiempo haga clic en 🕥 para cambiar el color de la etiqueta haga clic en 🛄 color de fondo, esta etiqueta muestra un contador de tiempo que coincide con el tiempo del video.

Para crear una etiqueta de datos haga clic en 🗰 seleccione la categorías o descriptores que desea que se muestren.

Ejemplo:

Para crear una etiqueta que muestre el total de muestras de confianza de un candidato haga clic en el nombre del candidato y en el descriptor confianza

👻 Color de fondo

Candidate 5, confidence = 3

Para cambiar el color de la etiqueta haga clic en

Para establecer un Alias para la etiqueta escriba el alias en el cuadro correspondiente y seleccione Alias ahora la etiqueta mostrará el texto que hemos establecido para ella

Etiqueta sin alias:

Etiqueta con alias: positive = 6

confidence, initiative, motivation = 6

Para ocultar el texto de la etiqueta y mostrar solo el valor numérico de la misma haga clic en 🔽 Ocultar el texto



Para mostrar la cantidad de tiempo durante la que ha sucedido un acción en lugar de la cantidad de acciones que han sucedido haga clic en Valores por tiempo

Cantidad de acciones sucedidas:

Tiempo durante el que han sucedido las acciones: NURSE #1 = 09:51

NURSE #1 = 13

Para crear una etiqueta relativa a un grupo haga clic en la categoría o descriptor que desea ver y después en "relativo a un grupo" seleccione el grupo al que pertenece la categoría o descriptor que seleccionó. Ahora el gráfico muestra el total lo seleccionado respecto al total del grupo en forma de porcentaje, para verlo en forma de valor absoluto haga clic en Valor absoluto.

Porcentaje
GOOD = 89%

Valor absoluto GOOD = 25/28

Para ver el ID de una etiqueta mantenga pulsado Alt Gr. Esto le ayudará a crear etiquetas relativas a otras etiquetas

Para crear una etiqueta que se comporte como una suma de elementos haga clic en la categoría que desee, después en los descriptores que desee y por último en "actúa como suma", cuando esta opción está activa la etiqueta mostrará la cantidad total de la categoría que contiene uno de los descriptores sumada a la cantidad total de categorías que contiene el otro de los descriptores.

Ejemplo:

En un debate para ver todos las respuestas afirmativas y todas las intervenciones sobre educación del Ponente 1. Seleccione la categoría Ponente 1, el descriptor *respuesta afirmativa* y el descriptor *Educación*. Seleccione "actúa como suma". Ahora aparecerán en la etiqueta los respuestas afirmativas del Ponente 1 y también las intervenciones sobre educación como un solo valor para ambos casos.

Editar propiedades del registro

Podrá editar las propiedades del registro directamente desde la ventana de vista preview de un panel de datos. Para ello haga clic en una barra, sección o etiqueta para ver las acciones contenidas por el elemento seleccionado. Ahora haga doble clic sobre

el registro que desea modificar o haga clic en 🛄

6. MIS ANÁLISIS

En este entorno se pueden consultar todas las bases de datos CODIMG creadas o importadas por el usuario.

+ 1	B1 Ø 1	- ~				Mis Anèlis						×
E CODIM E 2		9	B	• Local • Server	Busi	tar Dendidete 1 nac (Pulsar L para sbrr)	Solo nombre .nac		a s			
HE 2 1	G (19)			^	2			Registros				vere -
Ed.	iai Voacigo (1)				1				C \Users\	Nacapa	(Des	
E En	ergencias (5) IDERATE nac				2	Third Presidential Debate Obama vs Romney Complete Closed Captoni, nac	Third Presidential Debate Obama vs Ronney (Complete Closed Caption).mp4		coding\1	ed Pre	derh	8
- 2 Am	opuerto AENA el Altet,		Emergeni	sia Alcarave	2				C-Wsers/	Nacipo	tiDesi Mu Ar	ang hart
- Car - Car	ndidate 1 nac ndidate 2 nac				4				C:\Users\ codma\M	Nacspo	t Desi	
	ndidate 3 nac	Bat 2 di			5				C.\Users\	Nacipi	(Des	
e 🗠	de Blue - Nurse Demon	stration-HD 72	20jo Video	Shaing (2)	6	Laparoscopy for Minor Distal Tubal Finbrial Slock, 1 mag	Laparcecopy for Minor Distal Tubal Finibial Block.mp4		codingVL	paroso	apy for	M
- Ce Fre	Dill_Aipert.nac				7				C-\Users\	Nacipe Iman F	(Des	iter
	nt simulation 1 mac				8				C:\Users\	Nacip	f/Desi	chop
- Ce 110	t simulation 3 nac				9	light simulation 2 nac			C \Users\	Nacipi deo 2 a	r/Desi	lleç
- Ce Lep	anoscopy for Minor Dis	tel Tubel Fimb	nial Block,	1.nac	10				C-\Users\	Nacipo den 1.	t Desi	ctop
- Contraction Mark	dical simulation nac table Testing 1 page				11				C.\Users\	Nacipo	(Desi	ktop Inf
- Chi	e First Presidential Deb	ate_ Hillary Cli	inton And	Donald True	12	Code Blue - Nurse Demonstration-HD 720p Zdeo Shaona (2) yaac	Code Blue - Nurre Demonstration HD 720p Video Sharing and		codimg\C	ide Blu	e - Nut	ie C
	es Presidential Debate	Ubama vs Ho	inney (Car	spiele Llos	13	Cinton Grand July Testinory (Part 3 of 4) nac	Clinton Grand Jury Testimony (Part 3 of 4) mp4		codmoV	rton G	and Ju	

Para acceder a las presentaciones, al timeline o al entorno de observación y registro haga doble clic en el nombre de la base de datos de color verde que desee y seleccione la opción que le interese.

C	Mis Anàlisi	•)			
+ 🛍 🗈 🌣 🖿 📿 🖪 🔒	Buscar Stock (Puisar L para abrir)	Solo nombre nac		LU 💷	
	? Base de datos *		Fecha Registro		Videas vini 🔿
ED- 2 (9) ED- Educación (1)	1 Unterrichtzwideo RS-E komplett nac			C Uters Was	sport/Desktop
Envergencial (5) CP ISTDEBATE.nac	2 Third Presidential Debate Obama vs Romney IComplete Closed CaptionLinec	Third Presidential Debate Obasia vs Romiey [Complete:: Diosed Caption].mp4		coding\Third	Presidential De
- 🧟 Assopueto AENA el Altet. Simulacio de Emergencia Alcarava	3 My_Actual_Behind The-Wheel_Driving_TextPAS			C:VUsers/Naci VIDE05/code	sport/Desktop
- Cardidate 1 nac - Cardidate 2 nac	4 Notabke Testing_1.nac			C:\Users\Nac codimg\Notor	sport/Desktop
- Candidate 3 nac Christe Candidate 7 acting to 12 of 40 and	5 Medical simulation nac			C-Wsers/Nec	sport/Desktop
Code Blue - Nurse Demonstration-HD 720p Video Shating [2]	6 Leperocopy for Minor Distal Tubal Finbrial Block: 1 nac	Laparoscopy for Minor Distal Tubal Fimbrial Block mp4		coding/Lapar	becopy for Min
- Pie_Dill_Aipat.nac	7 INTERVIEWS HUMANRESOURCES_1 No			C:\Users\Nec: codmo\Huma	sport/Desktop
Peright simulation 1 nac Peright simulation 2 nac	8 fight simulation 3 nac			C-Wsers/Nac-	sport/Desktop 3 mol
Plight simulation 3 nac	9 light simulation 2 nac			C:\Users\Nac codimg\Video	sport/Desktop 2.mp4
- 2 Laperotopy for Minor Distal Tubal Finibial Block_1.nac	10 light simulation 1 mac			C:\Users\Naci	sport/Desktop
- P Medical simulation nac	11 Driving license nac			C-VUsers'Naci	sport/Desktop
- 2 The First Presidential Debate_ Hillary Clinton And Donald True	12 Code Blue - Nurse Demonstration-HD 720p	Code Blue - Nurse Demonstration-HD 720p Video Sharing mod		coding/Code	Blue - Nurpe D
This Presidential Declar Coarts of Hommey (Compare Cos	13 Dinton Grand Jury Testimory (Pert 3 of 4), nac			codimoVClimer	Grand Jury T
					2

Si la base de datos aparece en color rojo significa que el video asociado a ésta se encuentra en una ubicación distinta a la última vez que se utilizó, que tiene un nombre distinto o que el video ha sido eliminado. Si el video todavía existe se puede asociar haciendo doble clic en la base de datos en color rojo y buscándolo.

c	Mis Anàlis	iis		
🕂 🛍 En 🌣 🖿 C En 🔒 Local	Buscar Candidate 1.nac (Pulser L. para akrir)	Solo nombre .nac	⊡ ∎	
Bordowic (19) Constant Call And Annual (19) Constant Call And Instantowic (19) This of Instantow	Base & data 1 Deck of Lange Ald Decker, Halty Green on Song 1 Deck of Lange Ald Decker, Halty Green on Song 2 Ald Internation 2 mode 3 Ald Internation 2 mode 4 Ald Mark Ald Decker, Halty Green on Song 5 Mark Halt Song, Lange Ald Decker, Halty Green on Song 6 Mark Halt Song, Lange Ald Decker, Halty Green on Song 7 Decker Decker Decker Caterations 8 October Decker Decker Caterations 9 Decker Decker Decker Caterations 9 Decker Decker Decker Caterations 10 Decker Decker Decker Caterations 11 Decker Decker Decker Caterations 12 Decker Decker Decker Caterations 13 Decker Decker Decker Caterations 14 Decker	constraints Bits Bits	Keis Sharey (2) vice L Video ? Buscar Hideo Video. Cole Blue - Nurse Demonstrate 106/2014 42 1056/2014 42 1056/2014 72 1071/2010 32 1071/2010 32 1071/2010 42 1071/2010 42	90-HD
<	<	UI III		>



Además podrá:

<u>Crear subcarpetas</u>: haga clic en la carpeta deseada y, luego, haga clic en 🖿

Eliminar carpetas (y sus bases de datos contenidas) o bases de datos: haga clic en la

Π carpeta deseada y, luego, haga clic en

<u>Asignar carpeta favorita</u>: Haga clic en la carpeta deseada y, luego, haga clic en 🌌

<u>Seleccionar el directorio de las carpetas</u>: Haga clic en 🔛 y seleccione el directorio.

<u>Acceder a la carpeta donde se encuentras las bases de datos:</u> Haga clic en L

<u>Auto-enlazar videos perdidos :</u> Con esta opción podrá enlazar rápidamente los videos de sus análisis en caso de haberlos cambiado de carpeta.

Para ello haga clic con botón derecho sobre cualquier análisis que tenga un video no enlazado. Seleccione la opción "auto-enlazar" y busque la carpeta en la que se encuentra el video. El programa buscará todas las coincidencias dentro de la carpeta seleccionada y enlazará todos los videos con sus correspondientes análisis.

Nota: Esta opción buscara dentro del directorio carpeta por carpeta. Esto quiere decir que en caso de realizar una búsqueda en C: el programa buscará el video en el todo el disco duro (este proceso puede durar varios minutos)

Buscar rápidamente un análisis concreto en función a su nombre, su video o la fecha en la que se realizó: Para ello escriba en la barra de búsqueda lo que desea que aparezca. Si quiere realizar una búsqueda únicamente en función al nombre del análisis haga clic en 🔲 Solo nombre .nac

Acceder a una carpeta alojada en un servidor: Con esta opción podrá guardar sus análisis en una carpeta de trabajo común para todos los componentes de la

organización. Para ver las carpetas alojadas en el servidor haga clic en

<u>Actualizar la información mostrada:</u> Haga clic en 🕃

Exportar Excel/xml: Con esta opción generará un nuevo archivo para cada análisis

seleccionado. Seleccione los análisis que desee, haga clic en 🚺 y seleccione la opción que desee.





Server




7. HERRAMIENTAS

7.1 Unir y convertir archivos de vídeo a AVI	Pág. 73
7.2 Exportar archivos .XML	Pág. 74
7.3 Importar base de datos desde Codimg Tag	Pág. 75
7.4 Unión rápida de archivos de un mismo origen	Pág. 76
7.5 Unión rápida de archivos de un mismo origen y análisis	Pág. 77
7.6 Importación WiFi desde Codimg View	Pág. 78
7.7 Importación de archivos .CSV	Pág. 79



7.1 Unir y convertir archivos de vídeo a AVI

Con esta herramienta puede convertir múltiples archivos de video a un único archivo de video en formato AVI.

Los formatos de entrada que soporta Codimg son: AVI, WMV, MOV, MPEG, MPG, MOD, M2V, MTS, M2TS, VOB, MP4 y AVS

Pasos a seguir:

- 1- En el menú principal de Codimg , haga clic en Herramientas.
- 2- Haga clic en Unir y convertir varios archivos de video.



3- Haga clic en 🛨

4- Seleccione el(los) video(s) que desea convertir a AVI y haga clic en Abrir.



6- Escriba un nombre y elija una ubicación para el video que va a ser generado.





7.2 Exportar archivos .XML

Para exportar un archivo. XML:

- a) Una vez abierto el Timeline con el archivo que desea exportar, haga clic en 🗾.
- b) Selecciona Exportar .XML.
- c) Elija nombre y destino y, a continuación, haga clic en Guardar.





7.3 Importar base de datos desde Codimg Tag

En el menú principal de la sección de herramientas seleccione importar y haga clic en **importar desde Codimg Tag**

Haga clic en 💟 y seleccione la base de datos que desea importar





Con esta herramienta puede convertir múltiples archivos de video a un único archivo de video conservando el formato original, de una forma muy rápida.

Ejemplo: Archivos de cámara de video que genera varios archivos por partido. Esta unión es solo válida para archivos del mismo origen.

Los formatos de entrada que soporta Codimg son: AVI, WMV, MOV, MPEG, MPG, MOD, M2V, MTS, M2TS, VOB, MP4 y AVS

Pasos a seguir:

- 1- En el menú principal de Codimg, haga clic en Herramientas.
- 2- Haga clic en Unir rápidamente archivos de video del mismo origen.



- 3- Haga clic en 🕂
- 4- Seleccione los videos que desea unir y haga clic en Abrir.



6- Escriba un nombre y elija una ubicación para el video que va a ser generado.







7.5 Unión rápida de archivos de un mismo origen y análisis (archivos .nac)

Con esta herramienta puede unir varias bases de datos con distintos videos en único archivo.

Pasos a seguir:

1- En el menú principal de Codimg , haga clic en Herramientas.

2- Haga clic en Unir rápidamente archivos de video de un mismo origen y análisis (archivos .nac).



- 3- Haga clic en 🕂.
- 4- Seleccione los videos que desea unir y haga clic en Abrir.



6- Escriba un nombre y elija una ubicación para el video que va a ser generado.





7.6 Importación WiFi desde Codimg View

Para realizar una exportación a través de una red local deberá iniciar la recepción de datos desde Codimg en su PC.

Para ello haga clic en "Importar" desde la pestaña "Herramientas" en el menú principal de Codimg y seleccione "importación WiFi desde iPad. Verá aparecer un código PIN

que deberá insertar en Codimg View para comenzar el proceso. Haciendo clic en 😡 podrá cambiar de forma aleatoria el número PIN.

Desde Codimg View, teniendo un análisis abierto pulse en 🗹 y seleccione la opción 🛜 Buscar dispositivo Codimg

Automáticamente aparecerán los dispositivos conectados en la misma red. Seleccione el que desee y pulse en sobre él. Introduzca el código PIN que aparece en su PC y luego pulse en Enviar archivos Codimg

Los archivos exportados se guardarán en la carpeta CODIMG DATA>Databases Codimg> iPad imported dentro de la carpeta de documentos en su PC.



7.7 Importación de archivos .CSV

En el menú principal de la sección de herramientas seleccione importar y haga clic en **csv files**.

C			×
Dpen .csv file			
• Separador comma	 Separador dot comma 	 Separador tab 	
Configuración			
Seleccione categoría Formato	del tiempo s 💽 🗹 Añadir nombre de la i	columna en el descriptor	
Base de datos .nac			
inac			
Video			
🖿 Video			
Timeline			

Haga clic en 🛄 y seleccione el archivo a importar.

A continuación deberás seleccionar el tipo de separador para los elementos del que se ha utilizado en el archivo .csv

Separador comma

- Separador dot comma
- Separador tab

Seleccione la columna del archivo .csv que será utilizada para generar las categorías Seleccione categoría

•

en Codimg desde el menú

Seleccione el formato de tiempo que se ha usado en el archivo .csv desde el menú

MM:SS

Haciendo clic en Añadir nombre de la columna en el descriptor podrá añadir el nombre del resto de columnas a los valores de las misma y usarlos como descriptores. Podrá desmarcar cualquier columna que no desee utilizar

Haciendo clic en 🛄 generará la base de datos en Codimg.

Por último haga clic en **E** para seleccionar el video correspondiente al archivo csv y luego haga clic en **T** para acceder al Timeline.





8. ANEXO

<u>8.1 Importar y exportar bases de datos</u>	Pág. 81
8.2 Emisión en tiempo real	Pág. 82
8.3 Opciones generales	Pág. 84





8.1 Importar y exportar bases de datos

Importar y exportar bases de datos de Codimg es tan sencillo como copiar la base de datos que desea y pegarla en otro pc.-

Exportar

Para esto podrá usar 2 métodos:

A)

- 1- Vaya a la carpeta Mis Documentos
- 2- Abra la carpeta CODIMG DATA
- 3- Abra la carpeta Databases Nac
- 4- Copie los archivos .nac que desea de esta carpeta

B)

- 1- Desde el menú principal de Codimg haga clic en Mis análisis
- 2- Seleccione la base de datos que desea exportar



4- Haga clic con botón derecho y seleccione copiar



Importar

Para esto podrá usar 2 métodos:

A)

- 1- Vaya a la carpeta Mis Documentos
- 2- Abra la carpeta CODIMG DATA
- 3- Abra la carpeta Databases Codimg
- 4- Pegue los archivos .nac que desea en esta carpeta

B)

1- Desde el menú principal de Codimg haga clic en Mis análisis

2- Haga clic en con botón derecho sobre uno de los icono de carpeta y seleccione pegar para importar el archivo que ha copiado previamente



8.2 Emisión en tiempo real

Con esta herramienta podrá emitir en tiempo real, a través de una red wifi, lo datos que obtenga durante el análisis a cualquier dispositivo conectado a dicha red.

Emisión desde observación:

Para hacer esto haga clic en 🛄 en la ventana de control de registro en el entorno de

observación, seleccione el panel que desea abrir y haga clic en 🔳

Establezca en cualquier navegador de cualquier dispositivo la dirección IP de su ordenador. Podrá encontrar la dirección IP en la esquina superior izquierda de su pantalla.



Para cambiar la configuración de la emisión haga clic en 🔯



Para modificar el intervalo de tiempo en el que se emiten los datos a los dispositivos haga clic en el cuadro desplegable de la opción que desea modificar.

Para seleccionar el tiempo de refresco de los datos en el dispositivo que recibe los datos haga clic en el cuadro desplegable de la opción que desea modificar.

Para iniciar la emisión de paneles cada vez que se abra uno haga clic en

Para ver lo datos emitidos escriba la dirección IP de su ordenador en cualquier navegador de cualquier dispositivo conectado a las misma red WIFI que su PC.







Live dashboard Dashboard history	YOUR LOGO <u>HERE</u>

Para ver un panel en tiempo real pulse en "Live dashboard"

En este entorno podrá ver el estado actual del panel de datos que esté abierto en el PC que registra los datos.



Para ver un registro histórico de los paneles a lo largo de un evento pulse en "Dashboard history"

En este entorno podrá ver la evolución de un evento a través de los paneles generados durante el mismo







8.3 Opciones generales

8.3.1 Mostrar el tiempo del video.

Hora podrá seleccionar 4 formas distintas de mostrar el tiempo del video, para ellos vaya al menú de opciones del programa haciendo clic en la pestaña de herramientas en el menú principal del programa. Haga clic en "reproductor de video" y seleccione la opción que desee.

Formato del tierr	ipo
MM:SS	MM:SS:FF
MM:SS:mm	• HH:MM:SS:mm

8.3.2 Comprobación de estado del servidor.

Con esta opción podrá comprobar rápidamente el estado del servidor en el que se alojan sus análisis.

Para ello haga clic en "opciones" dentro de la pestaña "Herramientas" en el menú principal del programa. Ahora haga clic en "Directorios de almacenamiento".

Haga clic en	Server e introduzca la dirección IP del servidor. Por último haga clic
en "comprobai	r conexión".
	Activar vista de carpetas en servidor local
	Local Server Server IP: 0.0.0.0 Check Connection
	Carpetas en el servidor
	Ruta principal de las bases de datos NAC
	Ruta principal de las presentaciones
	Ruta principal de las plantillas de categorías
	Ruta principal de los videos

A partir de ahora cada vez que acceda al servidor desde la ventana de "Mis análisis" se hará una comprobación del estado del servidor. En caso de que no esté conectado al mismo aparecerá el mensaje:







8.3.3 Cambiar ruta de las carpetas de guardado

Podrá establecer una nueva ruta para las carpetas de guardado de un forma rápida y sencilla. Para ello, desde el menú principal del programa haga clic en herramientas y luego en opciones. Desde la sección Directorios de almacenamiento y haciendo clic en values Nacsport DATA default path deberá seleccionar la nueva ruta.

Para volver a usar la ruta por defecto, haga clic en

Por defecto



. video analysis to improve .